

Haskell Library New Acquisitions List June 2009

• Romans	pg 2, 3, 4, 5
• Romans graphiques et bandes dessinées	pg 6
• Livres sonores	pg 7
• Philosophie	pg 7
• Religion	pg 7
• Sciences sociales	pg 8
• Learning French	pg 9, 10
• Saveurs des terroirs	pg 11
• Sciences	pg 11
• Art	pg 12
• Littérature	pg 13
• Histoire & Géographie	pg 14
• Voyages	pg 15
• Vive la Différence : Regards croisés	pg 15
• DVDs	pg 16
• Disques Compacts – Musique francophone	pg 16
• Disques Compacts – Jazz	pg 16
• Disques Compacts – Musique de variétés	pg 17
• Livres Jeunesse	pg 18, 19
• DVDs Jeunesse	pg 20

Romans



Abécassis, Eliette. - Mère et fille, un roman. - Paris : Albin Michel, 2008. - 168 p.

Résumé : *Variation sur les relations mère-fille, au cœur d'un noyau familial composé d'intellectuelles et d'artistes, Juives d'origine russe et roumaine. La mère et la fille, présentant deux versions de la séduction, font la réputation d'une famille devenue une légende de la mode.* [R/ABE]



Assouline, Pierre, 1953-. - Les invités : roman. - [Paris] : Gallimard, 2009. - 205 p.

Résumé : *Lors d'un dîner de la bourgeoisie parisienne autour duquel se réunissent hommes d'affaires, politiques et industriels, un invité se décommande à la dernière minute, portant le nombre des convives à 13. Une domestique, originaire du Maghreb, est alors conviée à rejoindre le groupe. Le débat qu'elle provoque à table dure toute la nuit révèle les difficultés à appréhender de profonds changements.* [R/ASS]



Balasko, Josiane, 1951-. - Cliente. - Paris : Fayard, 2004. - 285 p.

Résumé : *Judith, qui assume ses 50 ans et sa sexualité, s'offre les services d'un jeune homme, Patrick, un escort boy. En fait ce prostitué occasionnel s'appelle Marco et est marié à Fanny. Premier roman.* [R/BAL]

Belezi, Mathieu. - C'était notre terre. - Paris : Albin Michel, 2008. - 474 p.

Résumé : *La famille de Saint-André a vécu sur le domaine de Montaigne, en Kabylie, pendant un siècle. Les voix des différents membres de la famille (le père, la mère, les trois enfants dont un a embrassé la cause du FLN, et la domestique kabyle) se croisent et se souviennent, dans leur retraite française, du quotidien du colon et de l'amertume de l'exil.* [R/BEL]

Benchemsi, Rajae, 1958-. - La controverse des temps : roman. - Paris : S. Wespieser éditeur, 2006. - 233 p.

Résumé : *Houda rentre au Maroc après avoir soutenu une thèse sur Hegel. Lors d'une soirée casablancaise très huppée, elle tombe sous le charme d'Ilyas, maître soufi. L'attirance est réciproque mais l'amour va s'avérer impossible : Ilyas ne pourra s'autoriser à transgresser ses engagements spirituels. Cette intrigue permet à l'auteure de livrer une radiographie de la société marocaine contemporaine.* [R/BEN]



Bobin, Christian, 1951-. - Une Petite robe de fête. - [Paris] : Gallimard, 1991. - 108 p.

Résumé : *Ce qui frappe dans ces récits de C. Bobin, c'est le rythme et la simplicité de son écriture, le mot juste qui, sans fioritures, va droit à l'essentiel et donne à son sentiment poétique de la vie, la clarté d'une évidence.* [R/BOB]

Boulouque, Clémence, 1977-. - Chasse à courre. - [Paris] : Gallimard, 2005. - 237 p.

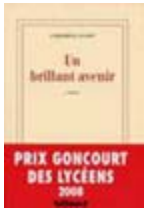
Résumé : *Après avoir été un brillant banquier d'affaires, Frédéric Marquez est embauché dans une société de chasseurs de têtes. Issu d'une famille modeste, il est animé d'une implacable soif de réussite. Il rencontre Sonia, recruteuse pour une boîte concurrente. Tandis que leur liaison peine à trouver son équilibre, le lecteur voit s'agiter autour d'eux le monde des jeunes loups sans âme et sans scrupules.* [R/BOU]



Clavel, Bernard, 1923-. - Les roses de Verdun. - Paris : Pocket, 2003. - 285 p.

Résumé : *Roman sur la guerre, toutes les guerres, leurs séquelles, leurs blessures irréversibles dans la mémoire et leurs deuils impossibles.* [R/CLA]

Romans (continued)



Cusset, Catherine, 1963-. - **Un brillant avenir : roman.** - [Paris] : Gallimard, 2008. - 374 p. *Prix Goncourt des lycéens 2008.*

Résumé : En 1958, Elena, une jeune Roumaine, s'enfuit avec Jacob qu'elle va épouser contre l'avis de ses parents. Exilée aux Etats-Unis, elle devient américaine et se fait appeler désormais Helen. Bientôt elle doit faire face à la dépression de son mari et à l'arrogance de Marie, sa belle-fille française. Tout les oppose et pourtant leur relation va évoluer. [\[R/CUS\]](#)

Dans le lit du Rhône : et autres nouvelles : prix du jeune écrivain 2008 ; préface de Alain Mabanckou. - Paris : Buchet-Chastel, 2008. - 314 p.

Résumé : Treize textes qui allient richesse d'imagination et diversité de tons et de formes. [\[R/DAN\]](#)



Dard, Frédéric, 1921-2000. - **Puisque les oiseaux meurent.** - [Paris] : Fleuve noir, 2001. - 192 p.

Résumé : Laurent, brillant avocat, est l'époux de Lucienne, chanteuse réputée. Lorsqu'elle part en tournée, il s'offre de temps en temps une aventure extraconjugale, mais sans importance pour lui, car son seul amour, c'est sa femme. Aussi lorsqu'il est appelé au chevet de Lucienne, victime d'un accident de la route, il est désespéré. D'autant plus que le passager mort dans la voiture était son amant. [\[R/DAR\]](#)



Descott, Régis, 1966-. - **Obscura.** - Paris : JCLattès, 2009. - 350 p.

Résumé : En 1885, dans une bastide d'Aix-en-Provence, la gendarmerie découvre une reconstitution macabre du Déjeuner sur l'herbe, le sulfureux tableau de Manet. A Paris, le jeune Dr Corbel accueille dans son cabinet l'envoûtante Obscura, échappée des maisons closes, qu'un client avait fait poser telle Olympia, une autre œuvre de Manet... [\[R/DES\]](#)

Duteurtre, Benoît, 1960-. - **Les pieds dans l'eau : roman.** - [Paris] : Gallimard, 2008. - 238 p.

Résumé : L'histoire de la famille de Maurice Georges, médecin, député gaulliste et époux de la fille du président de la IVe République, René Coty. Le narrateur, le petit-fils de Maurice Georges et double de l'auteur, porte un regard amusé sur cette famille installée à Etretat. Il y décrit de l'intérieur les mœurs figées, les habitudes et les rites d'une classe sociale disparue. [\[R/DUT\]](#)

Ferney, Alice. - **Paradis conjugal : roman.** - Paris : Albin Michel, 2008. - 355 p.

Résumé : Elsa, mère de 4 enfants, regarde en boucle depuis trois mois le film "Chaînes conjugales", de Mankiewicz, l'histoire de 3 amies qui en attendent une 4e avant d'embarquer pour une croisière, laquelle leur annonce par courrier qu'elle quitte la ville avec le mari de l'une d'entre elles. Elsa vit cette situation par effet miroir, entre amour et peur, non-dits et lassitude, désir et peur de la solitude. [\[R/FER\]](#)

Foenkinos, David, 1974-. - **Qui se souvient de David Foenkinos ? : roman.** - [Paris] : Gallimard, 2007. - 179 p.

Résumé : Avatar de l'auteur, le narrateur craint de ne plus savoir écrire. Tous les ans, il va en Suisse. Dans le TGV du retour, il lui vient une extraordinaire idée de roman qu'il veut raconter à sa femme. Mais celle-ci est rivée au téléphone, et lorsqu'elle raccroche, l'idée s'est envolée. Un spécialiste de la mémoire conseille de reconstituer les conditions du voyage. [\[R/FOE\]](#)



Guyotat, Pierre, 1940-. - **Tombeau pour 500 000 soldats.** - [Paris] : Gallimard, 1987.

Résumé : Traduit en plusieurs langues et interdit-ou censuré plusieurs fois depuis 1967, date de sa publication, « Tombeau Pour 500 000 Soldats » est une sorte de réflexion sans pitié sur les conflits et autres génocides ayant émaillé le 20^e siècle. [\[R/GUY\]](#)

Romans (continued)



Haim, Paul, 1921-. - **Soledad et Montserrat : roman.** - Paris : Phébus, 2005. - 198 p.

Résumé : Un homme retrouve à New York la trace d'Anton Steiner, sculpteur juif, qu'il a autrefois admiré et qui vit désormais dans la misère après avoir connu le Paris nocturne et festif des années 1970, l'amour de deux sœurs jumelles et la fièvre de la création. [\[R/HAI\]](#)



Henrichs, Bertina, 1966-. - **La joueuse d'échecs.** - Paris : L. Levi, 2005. - 151 p.

Résumé : Sur l'île de Naxos, Eleni est femme de chambre dans un hôtel. Elle mène une vie bien réglée entre son travail, un mari garagiste, deux enfants et une amie d'enfance. Son seul espace de liberté, ce sont les chambres qu'elle fait chaque matin. Un jour, par maladresse, elle renverse une pièce sur un échiquier alors qu'une partie est engagée. Sa vie bascule alors de façon inattendue. [\[R/HEN\]](#)

Le Pecheur, Didier, 1959-. - **Les hommes immobiles : roman.** - Paris : JCLattès, 2006. - 427 p.

Résumé : Un inconnu descend du train un soir, dans la petite gare de Maurepas. Il s'installe sur un banc. Nous sommes en 1920. La Grande Guerre a laissé des marques sur les visages. La nouvelle de l'arrivée de cet homme étrange fait vite le tour de la petite ville. [\[R/LEP\]](#)



Loevenbruck, Henri, 1972-. - **Le syndrome Copernic.** - Paris : Flammarion, 2007. - 441 p.

Résumé : Vigo Ravel, 36 ans, souffre du syndrome Copernic : il pense détenir une vérité que le monde refuse, mais dont la portée pourrait bouleverser l'avenir de l'humanité. Diagnostiqué schizophrène et amnésique, il est soigné grâce à son psychiatre et à des médicaments. Mais, un jour, il est sauvé de terribles attentats par les voix dans sa tête qui lui ont dit de fuir... [\[R/LOE\]](#)



Morgiève, Richard, 1950-. - **Un petit homme de dos : roman.** - Paris : J. Losfeld, 2006. - 248 p.

Résumé : Trente ans après son suicide, un fils cadet tente de comprendre la force, les faiblesses et les passions du petit Polonais qu'était son père, trafiquant pendant la guerre, commerçant à la Libération, admirés par les siens. [\[R/MOR\]](#)



Nothomb, Amélie, 1968-. - **Le fait du prince.** - Paris : Albin Michel, 2008. - 180 p.

Résumé : Baptiste Bordave usurpe l'identité du richissime Olaf Sildur, venu mourir devant sa porte. Sa veuve ayant accepté sa présence, Baptiste prend congé de lui-même et devient le maître de la richesse, de l'ivresse et de la beauté. [\[R/NOT\]](#)

Ormesson, Jean d', 1925-. - **La création du monde : roman.** - Paris : R. Laffont, 2006. - 210 p.

Résumé : Quatre amis, Edgar, psychiatre ; André, grand patron ; François, professeur de sciences et le narrateur passent comme chaque année huit jours de vacances dans une île de la Méditerranée orientale. Edgar a apporté un manuscrit que lui a envoyé un inconnu. Le texte l'intrigue et il voudrait savoir ce qu'en pensent ses amis. Le groupe décide d'en lire chaque jour quelques pages. [\[R/ORM\]](#)

Romans (continued)

Prophète, Emmelie, 1971-. - **Le testament des solitudes.** - Montréal : Mémoire d'encrier, 2007.

Résumé : Trois générations de femmes souffrent sans parole et sans témoin. Echouées dans l'errance, la solitude et l'exil, elles se racontent au miroir d'un pays endeuillé. Parole de femmes pour qui l'espoir et le bonheur sont des terres inhabitées. [\[R/PRO\]](#)

Roumain, Jacques, 1907-1944. - **Gouverneurs de la Rosée : roman.** - Montréal : Mémoire d'encrier, 2007. - 166 p.

Résumé : Gouverneurs de la rosée, chef-d'œuvre de Jacques Roumain, traduit dans plus d'une vingtaine de langues, est le livre de la solidarité, de l'amour et de la vie. [\[R/ROU\]](#)



Thilliez, Franck, 1973-. - **La mémoire fantôme.** - Paris : le Passage, 2007. 480p

Résumé : Lucie Henebelle, lieutenant de police de Lille, entame une nouvelle enquête : une femme découverte avec des scarifications, des phrases écrites dans sa chair et des traces de corde sur ses poignets, a une durée limitée de souvenirs dans la tête : seulement quatre minutes, ensuite elle oublie tout. La police s'interroge sur les liens entre cette affaire et une précédente enquête. [\[R/THI\]](#)

Victor, Gary, 1958-. - **Chroniques d'un leader haïtien comme il faut : les meilleures d'Albert Buron.** - Montréal : Mémoire d'encrier, 2005.

Résumé : Chroniques d'un leader haïtien comme il faut sont à l'origine des ketches radiophoniques diffusés sur les ondes de Radio Métropole à Port-au-Prince, entre 1999 et 2005, sous le titre "La Politique de Buron". Avec plus de huit cents sketches, cette émission satirique, qui a connu un franc succès en Haïti, a été interrompue à la fin de 2005. Récits pour faire rire, ces audiences jettent un regard critique sur la société haïtienne. Albert Buron est devenu l'incontournable portrait d'une élite loufoque et répugnante. [\[R/VIC\]](#)



Villers, Sandrine, 1967-. - **New Orleans, Louisiana.** - Paris : L'Harmattan, 2006. - 273 p.

Résumé : Le parcours initiatique d'une jeune française partie vivre à New Orleans au début des années 1990. Une parodie de la vie des étudiants aux Etats-Unis dans une Amérique où le jazz, les alligators, la torpeur, et les ouragans occupent une place de choix. [\[R/VIL\]](#)

Romans graphiques et bandes dessinées



Catel, 1964-. - **Kiki de Montparnasse** ; dessins de Catel, scénario de José-Louis Bocquet. - Bruxelles : Casterman, 2007. - 374 p.

Résumé : *Biographie romancée d'Alice Prin (1901-1953), à travers des épisodes marquants de sa vie. Compagne de Foujita et Man Ray, amie de Modigliani, Duchamp, Cocteau, Desnos, Aragon, etc., modèle, peintre, chanteuse, elle fut une figure marquante de la bohème de Montparnasse pendant l'entre-deux-guerres.* [\[RG/CATEL/KIKI\]](#)



Lepage, Emmanuel, 1966-. - **Oh, les filles ! Volume 1 première partie** ; dessins de Emmanuel Lepage ; récit de Sophie Michel. - Paris : Futuropolis, 2008. - 63 p.

Résumé : *Trois filles, Chloé, Leïla et Agnès, sont nées la même année. L'une est l'enfant d'une fille-mère, l'autre d'une jeune maghrébine, la troisième d'une bourgeoise pressée. Trois destins croisés et une même amitié complice. Une vie au quotidien, que traversent drames et bonheurs, rires et pleurs.* [\[RG/LEPAGE/FILLES/1\]](#)



Konture, Mattt, 965-. - **Printemps automnes**. - Paris : L'Association, 2001. - 128p

Résumé : *Album rassemblant la quasi totalité des comix konturiens originels. Cirque intimiste où se mettent en scène les personnages, figures du double de la joie et surtout de l'ennui, qui peuplent les rêves et cauchemars de l'auteur.* [\[BD/KONTURE\]](#)



Sfar, Joann, 1971-. - **Cœur de canard**. - Paris : Delcourt, 1998. - 48 p. - (Donjon Zénith ; 1).

Résumé : *Donjon, c'est tout un monde. Il y a Herbert de Vaucanson, trouillard de génie qui se fait passer pour un valeureux barbare. Il lui sera beaucoup pardonné, car le bougre est sympathique et a le sens de la réplique. Ensuite, il y a Marvin, personnage un peu abrupt mais bon camarade tout de même. Et puis le Gardien du Donjon, bien sûr, et son délicieux prénom : Hyacinthe. Enfin, n'oublions pas le Donjon lui-même, peut-être l'élément clé de toute cette saga.* [\[BD/SFAR/DONJON/1\]](#)

Sfar, Joann, 1971-. - **Le Roi de la bagarre**. - Paris : Delcourt, 1998. - 48 p. - (Donjon Zénith ; 2).

Résumé : *Une parodie d'aventures d'heroic fantasy.* [\[BD/SFAR/DONJON/2\]](#)

Sfar, Joann, 1971-. - **La Princesse des barbares**. - Paris : Delcourt, 2000. - 48 p. (Donjon Zénith ; 3).

Résumé : *Une parodie d'aventures d'heroic fantasy.* [\[BD/SFAR/DONJON/3\]](#)



Sfar, Joann, 1971-. - **Sortilège et avatar**. - Paris : Delcourt, 2002. - 47 p. - (Donjon Zénith ; 4).

Résumé : *Au Donjon, la situation est grave : sans l'œil de Biscarra pour contrôler les allées et venues et le vieux dragon qui vient de rendre l'âme, le trésor n'est plus protégé. Aussitôt Herbert, Marvin, Alcibiade partent pour Cochonville où se trouve un élevage de dragons où ils pourront en acquérir un. La princesse Isis les accompagne dans cette nouvelle escapade pour y acheter sa robe de mariée.* [\[BD/SFAR/DONJON/4\]](#)



Sfar, Joann, 1971-. - **Un mariage à part**; dessins de Boulet. - Paris : Delcourt, 2002. - (Donjon Zénith ; 5).

Résumé : *Le Gardien, en préparation de son mariage avec la princesse Isis, qui rêve d'épouser Herbert, a emprunté une grosse somme d'argent. Mais son bailleur de fonds a revendu cette dette à Guillaume Delacourt qui espère ainsi trouver l'occasion de récupérer le Donjon...* [\[BD/SFAR/DONJON/5\]](#)

Livres sonores



Khadra, Yasmina. - Ce que le jour doit à la nuit. - [Paris] : Audiolib, 2008. - 1 disque compact MP3 (12h).

Résumé : Des années 1930 à aujourd'hui, l'itinéraire chaotique de Jonas, un garçon algérien marqué dans l'enfance par une tragédie familiale. Un roman sur l'Algérie coloniale et la dislocation entre deux communautés amoureuses d'un même pays. [\[CD/R/KHA\]](#)



Lévy, Marc. - Les enfants de la liberté. - [Paris] : Audiolib, 2008. - 1 CD (MP3) 8 h 10 minutes. - (Ecoutez Lire). - Interprété par Emmanuel Dekoninck. - Texte intégral.

Résumé : Le 21 mars 1943, un jeune homme de dix-huit ans monte dans un tramway, direction : le maquis. En 10 minutes, il change de nom. Désormais il ne s'appelle plus Raymond, mais Jeannot. Ainsi débute la journée pour Jeannot sans nom et pour beaucoup de gens de son monde qui ne savaient pas encore ce qu'il leur arriverait. [\[CD/R/LEV\]](#)



Schmitt, Eric-Emmanuel, 1960-. - L'enfant de Noé. - [Paris] : Audiolib, 2008. - 1 CD (MP3) 2 h 45 minutes. - (Ecoutez Lire). - Interprété par l'auteur. - Texte intégral.

Résumé : En 1942, Joseph, enfant juif de 7 ans, est confié à des inconnus qui l'obligent à dissimuler son identité. Hébergé dans un pensionnat catholique, il grandit auprès d'un prêtre, le père Pons. Ce dernier a aménagé une synagogue dans une crypte pour faire survivre la culture juive. Les enfants vont ainsi se retrouver avec une double identité juive et chrétienne. [\[CD/R/SCH\]](#)

Philosophie



Cioran, E. M. (Emile M.), 1911-1995. - Précis de décomposition. - [Paris] : Gallimard, 1978.

Résumé : Toute idée devrait être neutre, mais l'homme l'anime, y projette ses flammes et ses démençes. Ainsi naissent les mythologies, les doctrines, et les farces sanglantes. [\[194/CIORAN/pre\]](#)

Religion

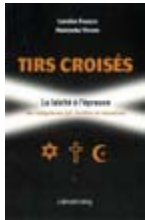


Brenon, Anne, 1945-. - Cathares : La contre-enquête. - Paris : Albin Michel, 2008. - 423 p.

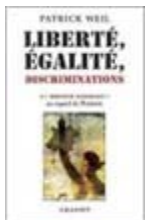
Résumé : Synthèse des données récentes sur le catharisme, les croyances des cathares, le courant religieux ils appartenaient, ce que leur reprochait l'Eglise, leur vie quotidienne, etc. En parcourant les terres où vécurent les cathares sous la protection des seigneurs occitans, les auteurs font revivre les épisodes les plus marquants du catharisme et restituent la singularité de cette expérience. [\[284.4/BRE\]](#)



Closets, François de, 1933-. - **Le divorce français : le peuple contre les élites.** - Paris : Fayard, 2008. - 345 p.
Résumé : La France est dirigée depuis cinquante ans par des élites (politiques, intellectuels, experts...) qui n'ont pas su dire ce qu'elles faisaient ou bien ont dit ce qu'elles ne faisaient pas. En réaction, le peuple français est passé du statut de sujet obéissant d'une république technocratique à celui de sujet récalcitrant d'une république faible et démagogique. [\[320.944/CLO\]](#)



Fourest, Caroline. - **Tirs croisés : la laïcité à l'épreuve des intégrismes juif, chrétien et musulman.** - Paris : Calmann-Lévy, 2003. - 424 p.
Résumé : Les auteurs montrent que l'intégrisme n'est pas que le fait de l'islamisme. Elles attirent l'attention sur le fait que les attentats du 11 septembre 2001 sont significatifs d'une montée de tous les intégrismes et d'un retour vers l'obscurantisme. L'intégrisme religieux contribue à faire reculer le contre-pouvoir de la laïcité et a mené à l'état de tension actuel. [\[322/FOU\]](#)



Weil, Patrick, 1956-. - **Liberté, égalité, discriminations : l'identité nationale au regard de l'histoire.** - Paris : Grasset, 2008. - 208 p.
Résumé : Ces trois essais portent sur la politique d'immigration en France. Ils étudient le racisme et la discrimination dans cette politique en 1938-1945 et en 1974-1980, l'histoire et la mémoire des discriminations en matière de nationalité française et les débats autour de la mémoire de l'immigration. Avec des extraits du sondage de 2006 réalisé dans le cadre du Global Attitude Project, à Washington DC. [\[325.44/WEI\]](#)

Dictionnaire de l'anglais économique, commercial et financier : anglais-français, français-anglais / Michel Marcheteau, Lionel Dahan, Charles Pelloux et al. - Paris : Langues pour tous, 2003. - 774 p. [\[REF/340.03/DIC\]](#)

Loiseau, Yves. - Point par point 3 : Exercices de grammaire française : Cahier intermédiaire/ Yves Loiseau, Régine Mérieux. - Paris : Didier, 2000. - 189 p. + livret des corrigés. [\[445/GRA/LOI\]](#)

Chollet, Isabelle. - Point par point 3 : Exercices de grammaire française : Cahier avancé. - Paris : Didier, 2000. - 189 p. + livret des corrigés. [\[445/GRA/CHO\]](#)

Grammaire du français : cours de civilisation française de la Sorbonne / Y. Delatour, D. Jennepin, M. Léon-Dufour... [et al.]. - Paris : Hachette français langue étrangère, 2004. - 366 p.

Résumé : Une grammaire du français, simple et complète, accessible aux étudiants de français langue étrangère à partir de la deuxième année de cours. Des exercices d'application sont proposés dans la collection Exerçons-nous. [\[445/GRA/GRA\]](#)

Steele, Ross. - Grammaire : 350 exercices, niveau avancé. - Nouv. éd. - Paris : Hachette français langue étrangère, 1993. - 144 p. [\[445/GRA/STE\]](#)

Living Language Advanced French coursebook. - New York : Living Language, 2000. - 343 p.

Résumé : Master the art of French conversation in just six weeks with 20 lessons with realistic dialogs and extensive notes explaining grammar and usage. Includes exercises to check your progress. [\[CD/446/PRA/LIV\]](#)



Smith, Elisabeth. - Teach yourself : One-day French. - New York : McGraw-Hill, 2008. - 1 disque compact + 1 livret de 16 pages.

Résumé : In addition to compact sections like 'Meet and greet', 'Getting about, finding your way', 'I want', and 'Shopping', you will also learn 50 essential words and how to make quick sentences. [\[CD/446/PRA/SMI\]](#)



Starting out in French. - New York : Living Language, 2008. - 3 CDs.

Résumé : Starting out in French is the perfect way to learn basic French. It is a simple, step-by-step program, so you never need to open a book. Just listen, repeat and learn - whenever you want, wherever you want, and at exactly the speed you are comfortable with. [\[CD/446/PRA/STA\]](#)

Malaher, Louis. - The Idioms, or Exercises on the Difficulties of the French Language. - Charleston, SC : BiblioBazaar, 2008.

Résumé : Originally published in London in 1859, this charming facsimile republication of the original reviews many of the same idioms that still exist in the French language. [\[447/VOC/MAL\]](#)

Penfornis, Jean-Luc. - Affaires.com : niveau avancé. - Paris : CLE International, 2003. - 127p.

Résumé : Aborde tous les aspects linguistiques et culturels du monde des affaires à travers des situations de communication courantes. [\[448/AFF/PEN\]](#)

Penfornis, Jean-Luc. - Français.com : niveau intermédiaire. - Paris : CLE International, 2002. - 167p.

Résumé : Une méthode d'apprentissage de la langue française pour les étrangers, de niveau intermédiaire, tournée vers le voyage et le monde du travail. [\[448/AFF/PEN\]](#)

Penfornis, Jean-Luc. - Français.com : niveau intermédiaire : Cahier d'exercices. - Paris : CLE International, 2002. - 96p.

Résumé : Une méthode d'apprentissage de la langue française pour les étrangers, de niveau intermédiaire, tournée vers le voyage et le monde du travail. [\[448/AFF/PEN\]](#)

Learning French (continued)



Soignet, Michel. - Le français juridique. - Paris : Hachette français langue étrangère, 2003. - 127 p.
Résumé : Mise en œuvre des connaissances professionnelles, apprentissage du lexique et de la phraséologie du droit, transposition de la langue courante à la langue administrative, pratique de l'écrit et de l'oral dans un contexte spécifique sont proposés à des personnes ayant atteint le niveau B1 du cadre commun de référence du Conseil de l'Europe et qui préparent le certificat de français juridique. [\[448/DRO/SOI\]](#)

Jamet, Marie-Christine. - Préparation à l'examen du DELF A1 scolaire et junior. - Paris : Hachette français langue étrangère, 2006. - 128 p. - Avec CD audio interactif. [\[449/DIP/DELF\]](#)



Littérature progressive du français avec 400 activités : niveau intermédiaire. - Paris : CLE International, 2003. - 191 p.
Résumé : Destiné au perfectionnement en langue et civilisation française, illustré de cartes, de tableaux et de photographies, ce manuel présente un large panorama de la littérature française. Présente des activités de lecture et d'analyse orales et écrites à partir de textes du Moyen Age à nos jours dans la littérature contemporaine. Une approche qui prend en compte la stylistique, la textualité, l'histoire littéraire, le repérage des genres et la portée des idées.[\[449/DIP/DELF\]](#)



Lainé, Emmanuel. - Latitudes 2, méthode de français, A2-B1 : Guide Pédagogique. - Paris : Didier, 2009. - 262 p.
Résumé : Ce manuel, écrit par Emmanuel Lainé, Directeur du Centre de Langue du FIAF, propose des modules de plusieurs unités centrés autour d'un objectif de communication. Avec sur le CD, les activités orales du manuel. [\[M/LAT\]](#)

Girardet, Jacky. - Campus 1 : Entraînement individuel : Exercices de grammaire et de prononciation. - Paris : CLE International, 2002. - 2 disques compacts.
Contenu : Contient: CD 1: Unites 1, 2, 3, 4 -- CD 2: Unités 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.[\[CD/M/CAM\]](#)

Girardet, Jacky. - Campus 2 : Entraînement individuel : Exercices de grammaire et de prononciation. - Paris : CLE International, 2002. - 2 disques compacts. *Contenu : Contient: CD 1: Unites 1, 2, 3, 4, 5, 6 (leçon 2) -- CD 2: Unités 6 (leçon 3) 7, 8, 9, 10, 11, 12.* [\[CD/M/CAM\]](#)

Connexions 1 : Méthode de français : DVD pour la classe. Régine Mérieux, Yves Loiseau. - Paris : Didier, 2005.
Résumé : Une méthode de français pour grands adolescents et adultes. Quatre modules de trois unités de français. Chaque module présente un objectif général : parler de soi, échanger, agir dans l'espace, se situer dans le temps. De chacun de ces objectifs découlent d'autres objectifs et savoir-faire répondant aux besoins de la communication. [\[DVD/M/CON\]](#)

Connexions 2 : Méthode de français : DVD pour la classe. Régine Mérieux, Yves Loiseau. - Paris : Didier, 2005.
Résumé : Une méthode de français pour grands adolescents et adultes. Quatre modules de trois unités de français. Chaque module présente un objectif général : parler de soi, échanger, agir dans l'espace, se situer dans le temps. De chacun de ces objectifs découlent d'autres objectifs et savoir-faire répondant aux besoins de la communication. [\[DVD/M/CON\]](#)

Saveurs des terroirs

Bonnadier, Jacques. - **Cantate de l'huile d'olive.** - Le Pontet (Vaucluse) : A. Barthélemy, 1989. - 125 p.

Résumé : Voici un livre de sentiment, qui témoigne du respect, de la véritable passion qu'éprouvent tous les mouliniers, tous les amoureux de l'huile d'allégresse, tous ceux qui en font médecine et cuisine, et en chantent chaque jour la louange. [\[643/BON\]](#)



Broggi-Praz, Myriam. - **La dégustation revue et corrigée : nouveau guide pratique.** - Lausanne (Suisse) : Favre, 2008. - 232 p.

Résumé : Les techniques de base pour apprendre à différencier les vins blancs, les rosés ou les vins spéciaux. Avec une présentation des mots à employer pour décrire les sensations en bouche. Une série de conseils pour augmenter son savoir-faire en matière d'œnologie. [\[663.2/BRO\]](#)

Sciences

Duizabo, Danielle. - **Lexique médical anglais-français, français-anglais.** - 7e éd. - Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine) : Masson, 2006. - 224 p. [\[610/DUI\]](#)



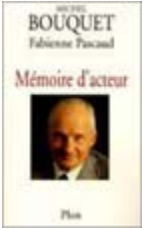
Robin, Marie-Monique. - **Le monde selon Monsanto : de la dioxine aux OGM, une multinationale qui vous veut du bien.** - Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine) : Arte Editions Paris : La Découverte, 2008, 2008. - 370 p.

Résumé : Avec un chiffre d'affaires de 7,5 milliards de dollars en 2006 et une implantation dans 46 pays, Monsanto est le leader mondial des OGM. Fruit d'une enquête de trois ans dans trois continents, ce livre retrace l'histoire de cet empire industriel ; des victimes de ses activités toxiques, des scientifiques, des représentants de la société civile, des avocats, des hommes politiques témoignent. [\[631.3/ROB\]](#)



Americans in Paris : 1860-1900 / Kathleen Adler, Erica E. Hirshler, H. Barbara Weinberg. - London : National Gallery of Art, 2006. - 288 p.

Résumé : Paris was the center of the art world in the nineteenth century and a magnet for American art students and artists, particularly after the Civil War. This beautifully-produced books includes iconic images by Sardent, Whistler, Mary Cassatt and Winslow Homer. [\[709.034/AME\]](#)



Bouquet, Michel, 1925-. - **Mémoire d'acteur.** - Paris : Plon, 2001. - 224 p.

Résumé : L'acteur raconte son enfance en pension, son adolescence dans les arrières-boutiques de ses employeurs, sa rencontre avec Maurice Escande et avec le théâtre. Il explique comment il s'est fait moine-comédien et comment lui est venu le goût du travail intérieur et de la méditation. [\[791.43028/BOUQUET/BOU\]](#)



Jeunet, Jean-Pierre. - **Le Fabuleux album d'Amélie Poulain.** - Paris : Ed. des Arènes, 2001. - 168 p.

Résumé : Album consacré au film "Le fabuleux destin d'Amélie Poulain", de Jean-Pierre Jeunet. S'appuie sur des morceaux choisis des dialogues et les plus beaux plans. Il contient des objets, des lettres, des affiches, un jeu de piste, la reconstitution du chassé-croisé entre Amélie et Nino, des fiches pratiques (comment pourrir la vie de son voisin odieux...) et le fac-similé du véritable album de photomaton. [\[791.43/JEUNET/JEU\]](#)

Mitterrand, Frédéric. - **Le Festival de Cannes.** - Paris : R. Laffont, 2007. - 256 p.

Résumé : Invité à présider un jury d'enseignants autour de l'édition 2006 du Festival de Cannes, Frédéric Mitterrand livre au lecteur ce qu'il avait noté dans des carnets secrets, journée après journée : ses rencontres, ses impressions, ses portraits de personnalités, ses réflexions de cinéphile... mais aussi les souvenirs, très personnels, que mémoire et mélancolie réveillent en lui. [\[791.43/MIT\]](#)



Philippe, Claude-Jean, 1933-. - **Jean Renoir, une vie en œuvres.** - Paris : Grasset, 2005. - 460 p.

Résumé : Fait le portrait de Jean Renoir (1894-1979) en s'appuyant sur ses entretiens, son autobiographie, sa correspondance, ainsi que sur ses films et ses projets de films. Retraces son enfance, sa carrière en France puis à Hollywood et analyse son travail de metteur en scène, de réalisateur, etc. [\[791.43/RENOIR/PHI\]](#)



Gladieu, Stéphan. - **Roland-Garros : fenêtre sur courts;** préface de Yannick Noah. - Paris : Intervalles, 2007. - 125 p.

Résumé : L'auteur montre à travers les photographies, l'envers du décor de Roland-Garros pendant trois années. Il pénètre dans l'intimité des vestiaires, avant ou après le match et présente les portraits des joueurs lors de leur préparation physique, à l'entraînement, hors des courts et dans leur chambre d'hôtel. [\[796.342/GLA\]](#)



Une journée haïtienne / textes réunis et présentés par Thomas C. Spear. - Montréal : Mémoire d'encrier
Paris : Présence africaine, 2007. - 246 p.

Résumé : Recueil de courts textes écrits par 40 auteurs haïtiens : textes courts comme des instantanés, une émotion captée et retransmise, une beauté, une passion, une impossibilité, un rire. [840.90729/JOU]



Davertige, 1940-. - **Anthologie secrète.** - Montréal : Mémoire d'encrier, 2003. - (Anthologie secrète ; 1).

Résumé : Une collection de poèmes et d'écrits divers de cet auteur haïtien qui vit à Montréal depuis 25 ans.

[841/DAVERTI/ANT]



Sylvain, Patrick. - **Love, lust and loss = Lanmou, anv, pèdans.** - Montréal : Mémoire d'encrier, 2005. *Résumé: Bilingual text of poems in Creole and English of this Haitian-American writer, educator, lecturer and photographer who lives and teaches in Massachusetts.* [841/SYLVAIN/LOV]



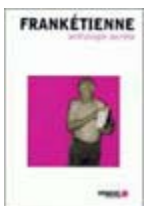
Gourio, Jean-Marie. - **Brèves de comptoir : l'anniversaire !** - Paris : R. Laffont, 2007. - 370 p.

Résumé : Phrases recueillies une à une dans les bars et troquets, ou comment des mots assemblés au hasard des discours de comptoirs recèlent parfois une force poétique étonnante. Pour les 20 ans de cette récolte originale, Jean-Marie Gourio présente 600 brèves inédites mêlées à un florilège de ses brèves préférées. [847/GOU]



Faubert, Ida, 1882-1969. - **Anthologie secrète : poèmes et récits.** - Montréal : Mémoire d'encrier, 2007.

Résumé : Née en 1882 d'une famille bourgeoise, son père Lysius Salomon est président d'Haïti. Ida Faubert, personnage éblouissant dans la vie mondaine et littéraire de Port-au-Prince, fuit l'étroitesse d'esprit du milieu et s'établit à Paris en 1914, où elle fréquente les surréalistes André Desnos et Juan Mirò, et tient son propre salon. Proche au Paris littéraire au féminin, elle entretient des relations privilégiées avec la comtesse Anna de Noailles qui l'introduit dans les cercles littéraires de la rive gauche. Cet ouvrage présente l'œuvre d'une des premiers auteurs d'Haïti: lyrisme volcanique, expression libérée du désir et de soi. [848/FAUBERT/ANT]



Frankétienne, 1936-. - **Anthologie secrète.** - Montréal : Mémoire d'encrier, 2005. - (Anthologie secrète ; 4). - Grand prix du livre insulaire d'Ouessant 2005.

Résumé : Un livre qui rassemble entretiens, photos, croquis, textes divers, documents d'archives et inédits de l'auteur haïtien le plus mystérieux, le plus fou et le plus libre. Auteur de plus d'une quarantaine d'ouvrages en tous genres : roman, poésie, théâtre, Frankétienne est aujourd'hui une des plus grandes figures de la littérature des Caraïbes.

[848/FRANKET/ANT]

Le Roy Ladurie, Emmanuel, 1929- . - Le siècle des Platter : 1499-1628 1, Le mendiant et le professeur. - Paris : Fayard, 1995. - 526 p.

Résumé : A travers les écrits autobiographiques de trois générations d'hommes du XVIe siècle, Emmanuel Le Roy Ladurie analyse l'apparition d'une dynastie de la bourgeoisie urbaine des sociétés d'Ancien Régime. Acteurs d'une ascension sociale remarquable, les Platter, nés dans l'Europe rhénane, voyageurs, écrivains, collectionneurs et protestants répondent au portrait de l'homme de la première époque moderne.[\[944.028/LER\]](#)



Villepin, Dominique de, 1953-. - La chute ou L'Empire de la solitude : 1807-1814. - Paris : Perrin, 2008. - 520 p.

Résumé : Ce second volet de la grande fresque napoléonienne de Dominique de Villepin, se situant entre les deux précédents volumes "Les Cent-Jours" et "Le soleil noir de la puissance", est centré sur la formation et la chute de l'Empire.[\[944.05/NAPI/VIL\]](#)



Villepin, Dominique de, 1953-. - Le soleil noir de la puissance : 1796-1807. - Paris : Perrin, 2007. - 568 p.

Résumé : L'auteur offre un éclairage nouveau sur la personnalité de Napoléon et sur les grands enjeux de la période. Invite à une réflexion sur les vertiges et les illusions de tout pouvoir politique.[\[944.05/NAPI/VIL\]](#)



Le Régime de Vichy et les Français / dirigé par François Bédarida, Jean-Pierre Azéma. - Paris : Fayard, 1992. - 788 p.

Résumé : L'ouvrage privilégie deux problèmes, les relations entre l'Etat et la société civile et l'attitude des Français par rapport à la mainmise du régime vichyssois et de la révolution nationale. Il mesure le degré d'autonomie du social par rapport au politique. [\[944.0816/REG\]](#)



Florival, Jean, 1930-. - Duvalier : la face cachée de Papa Doc. - 2e éd. rev. et augm. - Montréal : Mémoire d'encrier, 2008.

Résumé : François Duvalier, né en 1907, médecin et ethnologue, règne en président à vie d'Haïti du 22 octobre 1957 au 21 avril 1971, date de sa mort. Son fils Jean-Claude, alors âgé de 19 ans, lui succède comme président à vie jusqu'au 7 février 1986. Pendant 29 ans, Papa Doc et Baby Doc édifient dans la première république noire des Amériques un empire obscurantiste qui plonge le pays dans la plus grande terreur. Ce livre lève le voile sur cette tranche d'histoire. Révélation, intrigues, liaisons amoureuses, scènes de vie et de mort, portraits, paysages insolites, humour et sarcasme. Pour témoigner de la tragédie d'un peuple.[\[972.94/FLO\]](#)

Hoffmann, Léon-François. - Frédéric Marcelin : un Haïtien se penche sur son pays. - Montréal : Mémoire d'encrier, 2006.

Résumé : Frédéric Marcelin, qui naquit à Port-au-Prince en 1848 et mourut à Paris en 1917, est parmi ceux qui méritent d'être mieux connus. Il fait partie de ce groupe de romanciers dits "nationaux" ou "réalistes", dont les œuvres furent les premières à faire entendre une note résolument haïtienne. Son ouvrage invite à mieux découvrir Haïti: ses fantômes, ses folies, ses contradictions et ses démesures.[\[972.94/HOF\]](#)

Nul n'est une île : solidarité Haïti / sous la direction de Rodney Saint-Eloi et Stanley Péan. - Montréal : Mémoire d'encrier, 2004. - 181 p.

Résumé : Une vingtaine d'auteurs vous invitent à revisiter Haïti, pour découvrir une autre Haïti que celle des désastres naturels ou politiques, que celle des urgences humanitaires et des luttes fratricides.[\[972.94/NUL\]](#)

Voyages



French Tales / stories translated by Helen Constantine. - Cambridge ; New York : Cambridge University Press, 2008. - 351 p.

Résumé : French Tales is a highly evocative collection of stories by French and Francophone writers who have been inspired by a specific region in France, from Brittany to Corsica. [\[FRANCE/FRANCE/FRA\]](#)



Formery, Vincent. - Paris, **300 lieux pour les curieux.** - Paris : C. Bonneton, 2007. - 191 p.

Résumé : Une invitation à explorer les facettes cachées de Paris, à changer de hobby ou de pays sans quitter la ville : marcher dans une ruelle fleurie, boire de l'eau puisée à 587 mètres, faire bénir un animal, s'initier à l'astronomie, rencontrer des artistes dans leur atelier... [\[FRANCE/PARIS/FOR\]](#)



McAuliffe, Mary. - Paris **discovered : Explorations in the city of light.** - Hightstown, NJ. : Elysian Editions, 2006. - 198 p.

Résumé : A vividly written book, full of off-the-beaten-path excursions and little-known historical facts about prominent locations. [\[FRANCE/PARIS/MCA\]](#)

Vive la Différence : Regards croisés



Stanger, Theodore. - **Un Américain en Picardie : sacrés Français, le roman !** - [Paris] : Gallimard, 2007. - 248 p.

Résumé : Jonathan Bradley, cadre moyen américain, débarque dans l'Hexagone pour s'occuper d'une PME achetée depuis peu par des investisseurs du Texas. Mais, en tant qu'émissaire de l'ultralibéralisme américain, il va être confronté au militantisme de ses salariés, à des tracasseries administratives et à toute la richesse d'une France contestataire. Premier roman. [\[VIVE/STA\]](#)

DVDs



Bégéja, Liria. – Change moi ma vie. - [France], 2001. - 1 51 h min. - Interprètes: Fanny Ardant, Zem Roschdy. - Sous-titres en anglais disponibles.

Résumé : Nina, à la dérive, hagarde et titubante, s'effondre dans un parc. Personne ne s'arrête sauf Sami, un algérien qui courtait dans le parc. Nina cherche l'homme qui l'a sauvée, et le retrouve en travesti à faire le tapin. Nina, l'actrice perdue, va aimer Sami, le marathonien algérien, devenu prostitué à cause d'un rêve brisé trop tôt. [\[DVD/BEG/cha\]](#)



Claudel, Philippe, 1962-. - Il y a longtemps que je t'aime. - [France], 2008. - 1 57 h min. - Interprètes : Kristin Scott Thomas, Elsa Zuberstein. - Sous-titres en anglais disponibles.

Résumé : Pendant 15 années, Juliette n'a eu aucun lien avec sa famille. Alors que la vie les a violemment séparées, elle retrouve sa jeune sœur, Léa, qui l'accueille chez elle, auprès de son mari Luc, du père de celui-ci et de leurs fillettes. [\[DVD/CLA/ily\]](#)



Lartigau, Eric. - Prête-moi ta main. - [France], 2006. - 1 h 29 min. - Interprètes: Alain Chabat, Charlotte Gainsbourg. - Sous-titres en anglais disponibles.

Résumé: Luis, 43 ans, est un célibataire heureux couvé par sa mère et ses 5 sœurs. Lassées de le mater, elles décident qu'il est temps pour lui de se marier. Pour avoir la paix, Luis décide de louer les services d'une "fiancée" qui devra lâchement l'abandonner le jour du mariage. Ainsi, plus personne n'osera prononcer le mot mariage devant lui. [\[DVD/LAR/pre\]](#)

Disques Compacts – Musique francophone



Toumani, Diabaté, 1965-. - The Mandé Variations. - 2008.

Contenu : Si nanni -- Elyne Road -- Ali Farka Touré -- Kaounding Cissoko -- Ismael Drame - Djourou Kara Nany -- El Nabiyouna -- Cantelowses. [\[CDF/AFR/DIA\]](#)



Sicard, Davy. - Kabar. - France : Warner Music, 2008. - Contient des textes des chansons. *Contenu :* Zwazo la kol -- Té fo lo ker ! -- Īz Ali -- Tsilaosana -- Mon frér -- Kafouyaz -- Mové sor -- Koté-la -- Papillon -- Mon solèy -- Ola -- In fwa lan -- Aou-Minm -- An Mwin -- De vous à moi. [\[CDF/IND/SIC\]](#)

Disques Compacts – Jazz



Orchestre National de Jazz (groupe musical). - Electrique. - France : Harmonia Mundi, 2007. *Contenu :*

Ouverture part 1 -- Ouverture part 2 -- Landscape -- Électrique part 1 -- Électrique part 2 -- Électrique part 3 -- In April -- Sometimes it snows in April -- The move part 1 -- The move part 2 -- Les angles -- Last call before midnight - - Fermeture -- Last call before midnight remix Claude Gomez. [\[CDJ/ORC\]](#)

Disques Compacts – Musique de variétés



Joseph d'Anvers, 1976. - Les jours sauvages. - France : Wagram Music, 2008. - Contient textes des chansons. *Contenu : Kids (Feat. Money Mark) -- Le continent -- Entre mes mains -- A mi-distance (Feat. The Rodeo) -- 1000 Fois -- Par avance -- Le bât blessé -- Le funambule -- L'amnésie -- Sept jours d'une vie -- Les chiens (Mangent les chiens) -- Les anonymes -- Les roses.* [\[CDV/ANV\]](#)



Brasco. - Vagabond. - France : Warner Music, 2008. - Contient textes des chansons. *Contenu : Intro -- Vagabond -- Ça ne m'intéresse pas -- Ma France d'en bas -- Les mains sales (feat. Seth Gueko) -- On fait semblant (feat. Soprano) -- 8000 km -- D'une blessure à l'autre (feat. Sarah Riani) -- Dis le moi en face (feat. El Matador) -- Ma zermi (feat. Jamal) -- La voix du sous-sol -- Laissez moi rêver -- Pa ni temp à pèd -- Bras de fer -- Souffrances parallèles (feat. Nubi) -- Témoin du mal -- A armes égales (feat. El Matador) -- Pourquoi pas moi ? -- Vagabond (Piano version).* [\[CDV/BRA\]](#)

Doré, Julien, 1982-. - Ersatz. - France : Sony Music, 2008. - Contient textes des chansons. *Contenu : Acacia -- Les bords de mer -- Les limites -- Bouche pute -- Figures imposées -- Dans tes rêves -- Pudding morphina -- Piano lys -- Soirées parisiennes -- J'aime pas -- First lady -- SS in Uruguay -- Los Angeles -- De mots.* [\[CDV/DOR\]](#)

Grégoire, 1979-. - Toi + moi. - France : Warner Music, 2008. - Contient des textes des chansons. *Contenu : Ta main -- Nuages -- Toi + moi -- Rien à voir -- Ce qu'il reste de toi -- Donne-moi une chance -- Rue des Étoiles -- Sauver le monde -- L'Ami intime -- Prière -- Merci.* [\[CDV/GRE\]](#)

Lavilliers, Bernard, 1946-. - Samedi soir à Beyrouth. - France : Barclay, 2008. - Contient des textes des chansons. *Contenu : Rafales -- Solitaire -- Ma belle -- Bosse -- Maria Bonita -- Samedi soir à Beyrouth -- Distingué -- Je te reconnaitrai -- Ordre nouveau -- Attendu -- Killer -- Balèze (feat. Tryo).* [\[CDV/LAV\]](#)



Murat, Jean Louis, 1952-. - Charles et Léo : suivi de Les Fleurs du mal. - France : Warner Music, 2007. - 2 disques compacts. - Contient textes des chansons. *Contenu : Disque 1 : Sépulture -- Avec ses vêtements -- La Fontaine de sang -- L'Héautontimorouménos -- L'Horloge -- Le Guignon -- Madrigal triste -- La Cloche fêlée -- L'Examen de minuit -- Bien loin d'ici -- Je n'ai pas oublié -- A une mendicante rousse -- Disque 2 : Réversibilité -- L'Héautimorouménos -- Le Guignon -- L'Examen de Minuit -- Bien loin d'ici -- Avec mes vêtements -- Madrigal triste -- L'Horloge -- Je n'ai pas oublié -- La Cloche fêlée.* [\[CDV/MUR\]](#)



Rohff, 1977-. - Le code de l'horreur. - [France] : EMI Music, 2008. - Contient textes des chansons. *Contenu : Rap game -- J'arrive -- L'expression du malaise -- K-sos for life -- Repris de justesse -- Sans amour (feat. Speedy) -- Si seul (feat. Wallen) -- Hysteric love (feat. Amel Bent) -- La grande classe -- Que pour les vrais -- Paris -- Sévère -- Rien de spécial -- Progress (feat. Junior Reid) -- Pyromane -- Le virus -- Testament.* [\[CDV/ROH\]](#)

Rose, 1978-. - Rose. - France : Source, 2006. - Contient des textes des chansons. *Contenu : La Liste -- Saisons -- Sombre con -- Les Jeux sont faits -- D'autres ailes -- Ciao bella -- J'ai -- A l'envers -- Je m'ennuie -- L'acide -- Rose - Julien.* [\[CDV/ROS\]](#)



Scred Connexion (groupe musical) - Ni vu... ni connu - France : Wagram Music, 2009. - 2 disques compacts. *Disque 1 : Indomptés -- La somme de toutes les peurs -- Le sort -- B.E.Z.B.A.R. -- Epingle du jeu -- Haut débit -- Au milieu de jaloux -- Le rue qui forge (feat. Willy le Barge, Shotla) -- Bonhomme -- Ni vu, ni connu -- Laisse ta haine au vestiaire -- Issue de secours -- Enquette (feat. Krusty, Shotla, Le chat 2 gouttière) -- Pris de vitesse -- Touche pas -- Ça sent la patate (feat. Sek one, Gibson, L'ego X) -- On vit ensemble -- Avant de sortir un disque -- Disque 2 : Le tout pour le tout -- On s'en tape -- Paris magik -- Ah, si j'étais pauvre (feat. Yaroscar, Ange) -- Coup d'blues -- Les nerfs à vifs -- Une journée comme tant d'autres -- Diplômes (feat. Gitan, L'indien) -- Ça part en... -- La loi d'la rue (feat. Supa Lexx) -- Gosse (feat. Willy le Barge, D.I. Djettos) -- Le poids des préjugés -- Va rejoindre ton mec (feat. Aki) -- De génération en génération -- N'oublie pas (feat. Enigmatik, Aicha, Mehdi L'affranchi) -- T.N.T. -- Ange gardien -- Jusque quand... *[CDV/SCR]**

Sinsemilia (groupe musical) - En quête de sens. - France : Sony Music, 2009. - Contient textes des chansons. *Feu de vie -- J'ai honte -- C'est déjà ça -- J'admire -- 5 ans -- Le silence -- Le retour des cowboys -- Il avance -- Règlement de comptes -- Prendre le temps -- Little child 2 -- Réapprendre à... -- Le dernier concert.* [\[CDV/SIN\]](#)

Soprano, 1979-. - Puisqu'il faut vivre. - France] : EMI Music, 2007. *Contenu : Donc -- Le Divan -- Mélancolique anonyme -- Bombe humaine -- Halla Halla -- Dans ma tête -- Moi j'ai pas -- La famille -- Tant que Dieu -- Juste fais le -- Le Bistrot du coin -- A la bien -- Welcome -- Parle-moi -- Ferme les yeux et imagine toi -- Passe-moi le mic -- Puisqu'il faut vivre.* [\[CDV/SOP\]](#)

Livres Jeunesse



Mokhtefi, Mokhtar. - Les débuts de l'islam : 600-1258, de Mohammed à la chute de Bagdad. - Paris : Hachette Jeunesse, 2004. - 61 p.

Résumé : *Retrace la naissance en Arabie d'une nouvelle religion monothéiste, l'islam, fondée par Mohammed, descendant d'une famille aristocratique de La Mecque. Ses héritiers rédigent à sa mort le Coran et l'islamisation des pays voisins commence.* [\[J/297/MOK\]](#)



Agnant, Marie-Célie. - La légende du poisson amoureux. - Montréal : Mémoire d'encrier, 2003.

Résumé : *Thézin est l'un des contes les plus populaires d'Haïti, Marie-Célie Agnant l'a réécrit, sous le titre "La Légende du poisson amoureux." Elle offre ainsi à tous les enfants du monde la possibilité de découvrir cette belle histoire.* [\[J/AGN\]](#)



Bour, Danièle. - Bonne nuit, Petit Ours Brun ! - Montrouge (Hauts de Seine) : Bayard Jeunesse, 1998. - 20 p.

Résumé : *Petit Ours Brun aimerait une histoire, un câlin, un bisou avant de s'endormir...* [\[J/BOU\]](#)



Bovy, Jacqueline. - Miroux, l'écureuil; illustrations de François Ruyer. - Chevron [Belgique] : Hemma, 2002. - 18 p. + 1 CD-Rom.

Résumé : *L'histoire de Miroux, l'écureuil qui fait ses réserves pour l'hiver. A découvrir en animation sur ordinateur, grâce au CD-ROM interactif.* [\[J/BOV\]](#)



Ishikawa, Koji. - Où sont les animaux ? - Toulouse : Milan jeunesse, 2008. -34p.

Résumé : *Des jeux de déduction graphique et logique dans lesquels l'enfant est invité à découvrir quel animal se cache à chaque page grâce à des indices visuels et des superpositions de découpes et d'images.* [\[J/ISH\]](#)



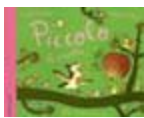
Le Goff, Alain. - Le bateau qui marchait sur la terre et sur l'eau; illustrations de Rémi Saillard. - Arles : Actes Sud Junior, 2002. - 40 p. + 1 CD audio.

Résumé : *Pour se marier avec la fille du roi d'Angleterre, Yann embarque sur un trois-mâts en mettant le cap sur Londres. Réussira-t-il à apporter au roi un bateau qui marche sur la terre et sur l'eau ? Un conte des côtes de Bretagne dit en mots et accompagné à la harpe celtique.* [\[J/LEG\]](#)



Leroy, Hélène. - La soupe à la grimace; illustrations de Eric Gasté. - Montrouge (Hauts de Seine) : Bayard Jeunesse, 2008. - 30 p.

Résumé : *Georgette déteste la soupe au chou. Mais elle a si peur que le grand méchant Crackmiam ne l'emporte qu'elle se force à tout avaler. Un jour, Georgette en a assez de craindre ce drôle de monstre et part à sa recherche afin de l'affronter.* [\[J/LER\]](#)



Lévy, Didier, 1964- . - Piccolo le pénible. - Paris : Albin Michel Jeunesse, 2004. - 42 p.

Résumé : *Alors qu'à la saison des amours Piccolo le jeune oiseau se lance dans des chants d'amour pour attirer une demoiselle, un ver sort furieux de sa pomme pour se plaindre du tapage. Mais Piccolo chante tant qu'il attrape un mal de gorge. Désormais, il tousse du matin au soir : le ver décide d'employer les grands moyens.* [\[J/LEV\]](#)



Malte, Marcus, 1967-. - Le chat Machin. - Paris : Syros jeunesse, 2007. - 48 p.

Résumé : *Une histoire de rencontre improbable d'un chat de gouttière et d'un chien de villa qui deviennent amis pour la vie.* [\[J/MAL\]](#)

Je lis et j'écris : 4-5 ans / Michèle Garabédian, Magdeleine Lerasle, Françoise Pétreault. - Paris : Didier, 1996. - 64 p.

Résumé : Dans ce cahier, les enfants vont explorer les histoires des petits lascars à travers les découpages, collages, jeux de logique, graphisme, comptines, expériences sur le goût, le toucher, les odeurs, etc. Pour familiariser d'une façon ludique les enfants avec la lecture et l'écriture. [\[J/M/LIS\]](#)

Je lis et j'écris : 5-6 ans / Michèle Garabédian, Magdeleine Lerasle, Françoise Pétreault. - Paris : Didier, 1996. - 80 p.

Résumé : Dans ce cahier, les enfants vont explorer les histoires des petits lascars à travers les découpages, collages, jeux de logique, graphisme, comptines, expériences sur le goût, le toucher, les odeurs, etc. Pour familiariser d'une façon ludique les enfants avec la lecture et l'écriture. [\[J/M/LIS\]](#)

Guion, Jeanine. - Ratus et ses amis : Méthode de lecture. - Paris : Hatier, 1994. - 127 p.

Résumé : Permet différentes approches pédagogiques : l'approche naturelle, qui part d'un texte d'enfant; l'approche globale, qui part des histoires du livre; l'approche phonétique, qui part de l'étude du phonème ou du graphème. [\[J/M/RAT\]](#)

Guion, Jeanine. - Ratus et ses amis : Cahier de lecture. - Paris : Hatier, 1994. - 127 p.

Résumé : Permet différentes approches pédagogiques : l'approche naturelle, qui part d'un texte d'enfant; l'approche globale, qui part des histoires du livre; l'approche phonétique, qui part de l'étude du phonème ou du graphème. [\[J/M/RAT\]](#)

Pimont, Annie. - Au bord de la mer, images de Marie-Anne Didierejan. - [France] : Cerf-volant, 1992.

Résumé : Pour enrichir le vocabulaire tout en s'amusant. [\[J/PIM\]](#)



Saint-Exupéry, Antoine de, 1900-1944. - Le Petit Prince voyage. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2003. - 12 p.

Résumé : Le héros de Saint-Exupéry est mis en scène pour les tout-petits avec découpe et hologramme en couverture. Dans cet album, le voyage du Petit Prince montre l'importance de l'ouverture sur l'extérieur. [\[J/SAI\]](#)



Tibo, Gilles, 1951-. - Grouille-toi, Nicolas ! - Markham (Ont.) : Editions Scholastic, 2004. - 32 p.

Résumé : Comment Nicolas a-t-il pu oublier de se préparer pour sa première séance d'entraînement de hockey de la saison ? [\[J/TIB\]](#)

DVDs Jeunesse



Babar : La grande histoire d'Alexandre. - Canada : Alliance Atlantis Vivafilm, 2006. - 1 h 30 min.

Résumé : Obligé de garder sa petite sœur Isabelle, Alexandre passe l'après-midi à inventer un conte de fée qui finit par les rapprocher tous les deux. [\[J/DVD/BAB\]](#)



Roba, Jean. - Boule et Bill : Halloween. - Westmount, Que : Direct Source, 2005. - 60 min.

Résumé : Cette série de 10 épisodes d'aventures rocambolesques est un plaisir assuré pour toute la famille. [\[J/DVD/BOU\]](#)



Fraisinette : Se déguise. - Toronto, Ontario : kaBOOM! Entertainment Inc., 2006. - 45 min.

Résumé : Joignez-vous à votre bonne amie Fraisinette et ses nouveaux amis qui organisent une fête costumée. [\[J/DVD/FRA/sed\]](#)



Grimault, Paul, 1905-. - Le roi et l'oiseau ; d'après un scénario de Jacques Prévert. - France : Studio Canal, 2003. - 1 h 27 min.

Résumé : Le roi Charles V et Trois font Huit et Huit font Seize règne en tyran sur le royaume de Takicardie. Seul un oiseau, au plumage somptueux, enjoué et bavard, qui a construit son nid en haut du gigantesque palais tout près des appartements secrets de Sa Majesté, ose le narguer. [\[J/DVD/GRI/roi\]](#)



Ocelot, Michel. - Kirikou et les bêtes sauvages. - Montréal : Remstar, 2005. - 1 h 15 min. - Pistes sonores française et anglaise.

Résumé : Avant d'affronter Karaba la sorcière, Kirikou a surmonté bien des épreuves. Quatre nouvelles histoires du héros tirées du deuxième film : Kirikou et l'hyène noire, Kirikou et le buffle aux cornes d'or, Kirikou et la girafe, Kirikou et le fétiche égaré. [\[J/DVD/OCE/kir\]](#)