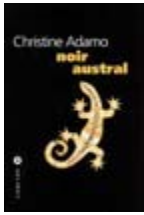


Haskell Library New Acquisitions List July 2009

• Romans	pg. 2, 3
• Romans graphiques et bandes dessinées	pg. 4
• Art	pg. 4
• Littérature	pg. 4
• Histoire & Géographie	pg. 4
• DVDs	pg. 5
• Disques Compacts – Musique francophone	pg. 5
• Les Z'ados – Livres	pg. 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
• Les Z'ados – Learning French	pg. 13, 14
• Livres Jeunesse	pg. 15



Adamo, Christine, 1957-. - **Noir austral.** - Paris : L. Levi, 2006. - 317 p.

Résumé : En Australie, Liz, jeune célibataire sans enfant décide de quitter un travail qui la dégoûte et part pour la France à la recherche de sa mère qu'elle n'a pas connue. Parallèlement à cette histoire, le lecteur découvre le parcours de la mère de Liz. Le récit bascule alors dans le temps et suit la progression d'un groupe d'Aborigènes 70.000 ans avant l'ère contemporaine. [R/ADA]



Bobin, Christian, 1951-. - **La part manquante.** - [Paris] : Gallimard, 1989. - 100 p.

Résumé : C'est par incapacité de vivre que l'on écrit. C'est par nostalgie d'un Dieu que l'on aime. Un livre, c'est un échec. Un amour, c'est une fuite. Nous ne pouvons entreprendre que de biais, nous ne pouvons vivre que de profil. Nous ne sommes jamais où nous croyons être. Notre désir est voué à l'errance. Notre volonté est sans poids. Parfois quand même, on approche quelque chose. Parfois quand même on reçoit des nouvelles de l'éternel. Le battement des lumières sur un visage. La tombée de la foudre dans une encre. - Livre sonore de ce titre disponible. [R/BOB]



Boronad, Valérie. - **Les constellations du hasard.** - Paris : Belfond, 2008. - 183 p.

Résumé : Un jeune Français, Luc Kervalec, part à New York dans l'espoir fou de rencontrer Paul Auster. A peine arrivé, Luc se fait voler tout ce qu'il possède, son argent, ses papiers, et son unique manuscrit. Il trouve refuge auprès d'un poète aveugle, Alejandro Asturias. Une quête intérieure et initiatique, qui mêle les trois écrivains, et où la littérature est le personnage principal. [R/BOR]



Brival, Roland, 1950-. - **Cœur d'ébène.** - Paris : Phébus, 2004. - 224 p.

Résumé : Dans les Caraïbes, l'histoire de deux frères que tout sépare : Toby, qu'on prend pour un Blan : brillant à l'école, éduqué en métropole, défenseur public des opprimés, et Jaran, le plouc resté au village avec les copains. Lorsque Toby meurt, Jaran erre à la recherche de ce frère avec lequel il a encore tant de comptes à régler... [R/BRI]



Carolis, Patrick de, 1953-. - **Les demoiselles de Provence : roman.** - Paris : Plon, 2005. - 433 p.

Résumé : Une biographie historique romancée des quatre filles du comte de Provence, en ce XIIIe siècle où se mêlent foi profonde en Dieu et violentes luttes de pouvoir, amour courtois et folie des croisades. [R/CAR]



Delteil, Gérard, 1929-. - **Le miroir de l'Inca.** - [Paris] : Gallimard, 1994. - 371 p.

Résumé : Au quinzième siècle - cent ans avant l'arrivée des Espagnols - l'Empire inca s'étend de la côte pacifique à l'Amazonie. Sur son lit de mort, l'Inca Pachacutec ne désigne pas de successeur et la lutte pour le pouvoir s'engage entre ses trois fils. Le prince Tupac, héritier présumé de l'Empire, fait appel à son ami Ollentai pour élucider les événements mystérieux qui se produisent à Cuzco. En particulier, la disparition de l'un des symboles du pouvoir, le miroir de l'Inca, ne semble pas fortuite. [R/DEL]



Giacometti, Eric. - **Le frère de sang.** - [Paris] : Fleuve noir, 2007. - 499 p.

Résumé : Cette troisième aventure du commissaire Marcas nous plonge entre l'univers sombre du Moyen Âge de Nicolas Flamel et le thriller contemporain, pour découvrir le double assassin qui se proclame le "frère de sang". Il doit retrouver le secret de la pierre philosophale, dont les clés se trouvent peut-être entre la statue de la Liberté et la tour Eiffel, toutes deux construites par un franc-maçon. [R/GIA]

Romans (continued)

Gide, André, 1869-1951. - Romans et récits : œuvres lyriques et dramatiques 2; édition sous la direction de Pierre Masson. - [Paris] : Gallimard, 2009. - 1424 p. - (Bibliothèque de la Pléiade ; 135).

Résumé : Recueil des œuvres romanesques et dramatiques d'A. Gide (1869-1951), l'un des fondateurs de la NRF en 1909, prix Nobel de littérature en 1947. Contenu : Contient: La Symphonie pastorale -- Corydon -- Les Faux-Monnayeurs -- Le Journal des Faux-Monnayeurs -- L'Ecole des femmes -- Robert -- Oedipe -- Perséphone -- Les Nouvelles nourritures -- Le Treizième arbre -- Geneviève -- Robert ou l'intérêt général -- Thérèse -- L'Art bitraire -- Les Caves du Vatican, farce -- Le Grincheux. [R/GID]



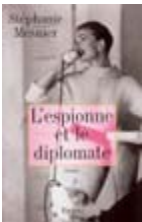
Izner, Claude. - Rendez-vous passage d'Enfer. - Paris : 10/18, 2008. - 342 p.

Résumé : A Paris, automne 1895. Deux des membres de A cloche-pied, société fondée par le défunt Emile Legris, oncle de Victor, meurent asphyxiés par des émanations de briquettes de chauffage. Et le troisième larron, victime d'un accident au cours d'une réunion dans une gentilhommière à l'orée de la forêt de Montmorency, expire lors de la catastrophe de la gare Montparnasse... [R/IZN]



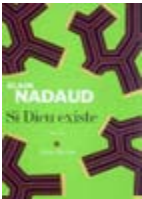
Jauffret, Régis, 1955-. - Fragments de la vie des gens. - [Paris] : Gallimard, 2001. - 367 p.

Résumé : Dans cette cinquantaine de textes courts qui, selon l'auteur, sont autant de romans, le couple est ridiculisé. "Le mot couple me fait irrésistiblement penser à deux canaris enfermés à vie dans une cage pendue dans un placard à balais." [R/JAU]



Mesnier, Stéphanie, 1966-. - L'espionne et le diplomate : roman. - Paris : Ramsay, 2005. - 309 p.

Résumé : Cyril Desprez, 25 ans, joue du banjo aux Etats-Unis quand sa mère, une femme despotique, le rappelle en France pour le mettre au travail. Il se retrouve au ministère des Affaires étrangères en pleine crise irakienne, dans un service qui échange des informations avec l'Allemagne et la Russie. Après la découverte de fuites dans le dispositif français, il est chargé d'espionner ses collègues. [R/MES]



Nadaud, Alain, 1948-. - Si Dieu existe : roman. - Paris : Albin Michel, 2007. - 240 p.

Résumé : Pour rendre l'espérance aux hommes dans l'attente de la fin du monde autour de l'an Mil, le moine Anselme d'Aoste, futur saint Anselme, décide de démontrer l'existence de Dieu en élaborant un argument unique à la logique implacable. Le secrétaire d'Anselme relate les hésitations et les découragements du moine, mais aussi les complots qui se trament contre lui... [R/NAD]



Parot, Jean-François, 1946-. - L'homme au ventre de plomb : Les Enquêtes de Nicolas Le Floch, commissaire au Châtelet 2. - Paris : 10/18, 2001. - 311 p.

Résumé : Nicolas Le Floch se trouve chargé de démêler l'affaire de la mort mystérieuse du fils d'un courtisan proche du Dauphin et du parti dévot. Il découvre que l'évènement est lié à un complot jésuite. Il mène ses investigations à Paris et à Versailles dans l'entourage de la famille royale et de la favorite, Mme de Pompadour. [R/PAR]

Salvaing, François, 1943-. - Jourdain : roman. - Paris : Fayard, 2006. - 440 p.

Résumé : Devenu vieux et milliardaire, Jean Jourdain entame une tournée d'adieu à sa famille dispersée à travers le monde, suivi d'une équipe de télévision. Il règle ses comptes avec ses épouses, ses enfants et son siècle d'histoire de France, ses origines juives, les stigmates de sa déportation à Auschwitz et sa destination finale, Israël, conservant toute sa violence pour son dernier acte. [R/SAL]

Taillandier, François, 1955-. - Telling : roman. - Paris : Stock, 2006. - 81 p. [R/TAI]

Vaillant, Greta. - Le géant des sables. - Paris : JCLattès, 2000. - 623 p.

Résumé : Londres, 1802. Jean-Baptiste Belzoni, jeune colosse à peine débarqué d'Italie, s'exhibe dans les foires où se presse le Tout-Londres pour admirer son anatomie. Mais ses rêves sont ailleurs et il s'embarque pour l'Egypte où il va devenir l'un des premiers grands archéologues. [R/VAI]

Romans graphiques et bandes dessinées



Wandrille, 1977- - In Love with Mauricette 1. - Paris : Warum, 2005. - (Seul comme les pierres).

Résumé : Série de sketches humoristiques dont le héros est un petit personnage en forme de pilule. Il se confie à son meilleur ami concernant ses histoires de cœur : après s'être séparé de Mauricette, il passe par toutes les phases du célibat. [\[BD/WANDRIL/SEUL/1\]](#)



Wandrille, 1977- - Ta gueule de l'emploi 2. - Paris : Warum, 2005. - (Seul comme les pierres).

Résumé : Série de sketches humoristiques prépubliés sur Internet. Les deux héros découvrent le monde du travail, ses joies et ses peines. [\[BD/WANDRIL/SEUL/2\]](#)

Art



Augendre, Jacques, 1925- - La France vue du Tour. - Paris : Solar, 2007. - 175 p.

Résumé : Ce livre part à la rencontre d'une épopée sportive devenue légende pour nous raconter une France authentique, celle des petits bistrots, de la voiture-balai, de la caravane publicitaire mais aussi des évolutions technologiques, des fêtes du 14 Juillet, des foules passionnées. [\[796.62/AUG\]](#)



Brouchon, Jean-Paul. - Les merveilleuses histoires du Tour de France. - Paris : Jacob-Duvernet, 2007. - 212 p.

Résumé : L'auteur retrace l'histoire du Tour de France à travers les anecdotes, les histoires de ses plus grands champions : Lucien Petit-Breton, Gino Bartali, Louison Bobet, Luis Ocana, Miguel Indurain... [\[796.62/BRO\]](#)

Littérature

Rimbaud, Arthur, 1854-1891. - Œuvres complètes; éd. établie, présentée, et annotée par André Guyaux, avec la collaboration d'Aurélia Cervoni. - [Paris] : Gallimard, 2009. - xlix-1101 p. (Bibliothèque de la Pléiade ; 68).

Résumé : Cette 3e édition en Pléiade des œuvres complètes d'A. Rimbaud contient les œuvres et lettres de la période 1868-1875, ainsi qu'une chronologie de la vie du poète et des documents datés de 1854 à 1891 (cahier de brouillon, pièces comptables, correspondances, etc.). Contenu : Introduction -- Œuvres en prose et en vers (1868-1873) -- Une saison en enfer -- Illuminations -- Lettres de Rimbaud -- Vie et documents 1854-1891. [\[841/RIMBAUD/oeu\]](#)

Histoire & Géographie



Bonaparte et l'Égypte, Feu et lumières : numéro hors-série Le Figaro Magazine. - Paris : Le Figaro, 2008. - 114 p.

Résumé : Un panorama des rapports entre la France et l'Égypte au XIXe siècle, notamment suite à l'expédition de Bonaparte en Égypte entre 1798 et 1801, qui permet de mettre en lumière les échanges artistiques. Numéro hors série pour accompagner l'exposition à Paris, Institut du Monde arabe, 14 octobre 2008-29 mars 2009.

[\[944.05/NAPI/BON\]](#)

DVDs



Klapisch, Cédric, 1961-. - **Paris.** - [France], 2008. - 2 h - Sous-titres en anglais disponibles. - Interprètes : Juliette Binoche, Romain Duris, Fabrice Luchini.

Résumé : A moins qu'une transplantation cardiaque ne le sauve, Pierre va bientôt mourir. Du coup le jeune homme considère la vie différemment : chaque minute compte. Il se rapproche de sa sœur Elise et regarde Paris, sa ville, avec ses mille et unes petites vies qui s'entrecroisent. [\[DVD/KLA/par\]](#)



Miller, Claude, 1942-. - **Un secret;** d'après le roman de Philippe Grimbert. - [France], 2007. - 1 h 50 min. - Sous-titres en anglais disponibles. - Interprètes : Cécile de France, Patrick Bruel, Ludivine Sagnier. - Voir Avant-Scène no. 565 (Octobre 2007).

Résumé : Entouré de silence, ployant sous une culpabilité familiale, le narrateur raconte un passé qu'il s'invente jusqu'à ce que Louise, vieille amie de ses parents, lui dise la vérité : il a bien eu un frère, mort en camp de concentration avec sa mère, Hannah, première épouse de son père. [\[DVD/MIL/sec\]](#)

Disques Compacts – Musique francophone



Amadou & Miriam (groupe musical). - **Dimanche à Bamako;** avec la participation de Manu Chao. - France : Warner Music, 2004. - Contient textes des chansons. *Contenu : M' Bifé -- M' Bifé Balafon -- Coulibaly -- La réalité -- Sénégal fast food -- Artistiya -- La fête au village -- Camions sauvages -- Beaux dimanches -- La paix -- Djanfa -- Taxi Bamako -- Politic Amagni -- Gnidjougouya -- M' Bifé blues.* [\[CDF/AFR/AMA\]](#)

Les Z'ados – Livres



Baily, Pierre. - Petit Poilu 3 Pagaille au potager. - Marcinelle-Charleroi [Belgique]; Paris : Dupuis, 2008. - 30 p.
Résumé : Petit Poilu se retrouve dans un potager et se fait attaquer par une guêpe au dard pointu. Heureusement, ses nouveaux amis sont là pour le protéger... [\[ADO/BD/BAI\]](#)



Bresner, Lisa, 1971-2007. - Mélilotus et le cavalier sans visage; illustrations de Marcelino Truong; calligraphies de Fan Yifu. - Arles : Actes Sud Junior, 2005. - 155 p.
Résumé : Dotée de pouvoirs magiques grâce à une perle violette, le Troisième œil, Mélilotus repart pour une nouvelle aventure incroyable : elle doit sauver la Chine d'une invasion mongole dirigée par le Grand Khan Kubilai. Elle croisera régulièrement sur sa route un mystérieux cavalier sans visage. [\[ADO/BD/BRE\]](#)



Collin, Renaud. - Le monde selon François 1 Le secret des écrivains. - Marcinelle-Charleroi [Belgique]; Paris : Dupuis, 2007. - 46 p.
Résumé : Qu'il écrive dans ses cahiers ou qu'il les raconte, François ne peut s'empêcher d'inventer des histoires. Comme tous les enfants, il se pose beaucoup de questions. A chaque fois qu'il est confronté à un problème, il pénètre dans un monde imaginaire, qui lui fait dire parfois n'importe quoi. Il décide alors de ne plus inventer des histoires. Mais entre rêve et réalité, il n'arrive pas à choisir. [\[ADO/BD/COL\]](#)



Neel, Julien, 1976-. - Lou ! 1 Journal infime. - Grenoble : Glénat, 2004. - 48 p. Prix jeunesse 9-12 ans 2005 (Festival de la bande dessinée d'Angoulême).
Résumé : Lou vit avec sa mère, sa complice, et un petit chat qu'elles ont adopté. Lou aime la mode, dessiner des vêtements, son voisin d'en face et sa meilleure copine Mina avec qui elle partage beaucoup de chose. Mais depuis que Richard a emménagé sur son palier, Lou n'a qu'une idée en tête : que sa mère le rencontre. [\[ADO/BD/LOU/1\]](#)



Neel, Julien, 1976-. - Lou ! 2 Mortebose. - Grenoble : Glénat, 2005. - 48 p.
Résumé : Lou et sa mère sont amoureuses et déboussolées. A l'approche des vacances d'été, Lou n'a plus de nouvelles de Tristan. Sa maman est tourmentée par son amour naissant pour le beau Richard et elle n'arrive pas à terminer son roman. Elles prennent la route de Mortebose, un petit village isolé de campagne, pour retrouver Grand-mère et expérimenter l'adage : loin des yeux, loin du cœur. [\[ADO/BD/LOU/2\]](#)



Nykko. - Les enfants d'ailleurs 1 Le passage. - Marcinelle-Charleroi [Belgique]; Paris : Dupuis, 2007. - 46 p.
Résumé : A l'enterrement du père Gab, Noé, Théo et Maxime rencontrent Rebecca, petite-fille adoptive du défunt. Les trois garçons accompagnent la fillette qui veut visiter la maison de son aïeul, sans en parler à ses parents. Ils découvrent un lieu à l'abandon, où un vieux chat et un mainate ont été oubliés. Au coucher du soleil, l'oiseau se met à hurler, les prévenant d'un danger imminent. [\[ADO/BD/NYK\]](#)



Obrist, Jürg, 1947-. - Lénoir et Blanc ont carte blanche à New York. - Arles : Actes Sud Junior, 2008. - 95 p.
Résumé : Edgar Lénoir et Amandine Blanc sont en vacances à New York chez la cousine d'Edgar. Mais trois nouvelles enquêtes réclament leurs services : un pillage à grande échelle de donuts, le vol d'une caméra à rayons X permettant de voir à travers les murs et le trucage de matchs de base-ball. Le lecteur devra résoudre une quarantaine d'énigmes tout en s'initiant à la langue anglaise. [\[ADO/BD/OBR\]](#)



Vernay, Valérie. - Agathe Saugrenu 2 Masques et visages. - Marcinelle-Charleroi [Belgique]; Paris : Dupuis, 2008. - 48 p.
Résumé : Agathe, fillette de huit ans atteinte de diabète, se croit monstrueuse. Elle se réfugie dans un monde fantastique pour y trouver un ami et la force de vivre avec sa maladie. Accompagnée de Trévor, son chat gaffeur, elle rencontre dans le monde de la nuit toutes sortes de monstres, mais surtout le terrible Zénon qui lui permet l'accès à un univers étrange, interdit aux êtres humains. [\[ADO/BD/VER\]](#)

Les Z'ados – Livres (continued)



Auderset, Marie-José. - La confiance en soi, ça se cultive. - Paris : De La Martinière Jeunesse, 2007. - 105 p.
Résumé : Difficulté à prendre la parole en public, impression de nullité, sentiment de ne pas être à la hauteur, le manque de confiance en soi est très répandu chez les préadolescents. L'ouvrage s'attache à analyser les causes du manque de confiance en soi et prodigue des conseils pour aller vers une valorisation de soi là où il est possible de la trouver et pour s'accepter tel qu'on est. [\[ADO/DOC/AUD\]](#)



Banon, Patrick. - Tabous et interdits; illustrations de Sabine Allard. - Arles : Actes Sud Junior, 2007. - 86 p.
Résumé : Des tabous anciens (inceste, meurtre, anathème, cannibalisme...) aux tabous contemporains (vieillesse, discrimination, clonage...), les interdits structurent la vie familiale et sociale des peuples. Reflets des peurs et des croyances, ils varient aussi selon les sociétés et fonctionnent à la fois comme contraintes et comme gages de liberté. [\[ADO/DOC/BAN\]](#)



Deny, Madeleine. - C'est pas sorcier d'être un pirate. - Paris : Nathan Jeunesse, 2007. - 44 p.
Résumé : Le lecteur se glisse dans la peau d'un pirate, pour partir avec Fred et Jamy à l'abordage des bateaux pirates, assister à la découverte des trésors et au partage du butin, et rencontrer les pirates célèbres. [\[ADO/DOC/DEN\]](#)

Deny, Madeleine. - C'est pas sorcier d'être une danseuse; illustrations de Peggy Adam. - Paris : Nathan Jeunesse, 2008. - 64 p.
Résumé : Le lecteur se glisse dans la peau d'une jeune danseuse de l'Opéra de Paris et découvre le corps de ballet de l'Opéra, les pas et les figures de la danse classique, la journée d'un danseur, la danse contemporaine, la création d'une chorégraphie... [\[ADO/DOC/DEN\]](#)



Deny, Madeleine. - C'est pas sorcier d'être un dauphin. - Paris : Nathan Jeunesse, 2006. - 39 p.
Résumé : Le lecteur est invité à se glisser dans la peau d'un dauphin. Quatre issues malheureuses et quatre autres plus heureuses lui sont proposées. Pour chaque piste empruntée par le participant, Fred et Jamy informent le joueur et présentent des séquences documentaires illustrant les notions de base sur les thèmes rencontrés. [\[ADO/DOC/DEN\]](#)



Deny, Madeleine. - C'est pas sorcier d'être un pompier; illustrations de Benjamin Gaboury. - Paris : Nathan Jeunesse, 2006. - 45 p.
Résumé : Le lecteur est invité à jouer le rôle d'un pompier. Quatre issues malheureuses et quatre autres plus heureuses lui sont proposées. Pour chaque piste empruntée par le participant, Fred et Jamy informent le joueur et présentent des séquences documentaires illustrant les notions de base sur les thèmes rencontrés. [\[ADO/DOC/DEN\]](#)

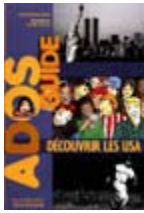


Deny, Madeleine. - C'est pas sorcier d'être un cheval; illustrations de Benjamin Gaboury. - Paris : Nathan Jeunesse, 2007. - 43 p.
Résumé : Le lecteur se glisse dans la peau d'un cheval. Fred et Jamy expliquent le mode de vie de ces animaux, la domestication du cheval, sa morphologie, son allure... [\[ADO/DOC/DEN\]](#)



Godard, Philippe. - Demain, le monde. - Paris : De La Martinière Jeunesse, 2007. - 203 p.
Résumé : L'ouvrage permet au jeune lecteur de comprendre le monde actuel et son fonctionnement, selon 4 grands thèmes : la nature, l'humanité, les Etats et les enjeux pour l'avenir. [\[ADO/DOC/GOD\]](#)

Les Z'ados – Livres (continued)



Moncomble, Chloé. - Découvrir les USA. - Paris : De La Martinière Jeunesse, 1999. - 120 p.

Résumé : Conçu spécialement pour les adolescents, écrit dans leur langage, ce guide évoque la culture américaine. Des tendances de la mode à la télévision, des espaces infinis au grouillement des villes, du shopping au fast food... tous les thèmes du rêve américain, version ado. [ADO/DOC/MON]



Piquemal, Michel. - Ado blues. - Paris : De La Martinière Jeunesse, 2006.

Résumé : Les années d'adolescence sont riches en découvertes, en émotions mais c'est aussi une période de doute de soi, des autres, de ses parents. Ce guide montre les raisons de ces malaises et donne des pistes pour sortir de cette crise, qui peut aller d'un simple vague à l'âme à une vraie déprime. [ADO/DOC/PIQ]



Ubac, Claire. - Etre une jeune fille aujourd'hui. - Paris : De La Martinière Jeunesse, 2000. - 272 p.

Résumé : Alternant informations pratiques, culturelles, sociologiques ou psychologiques "Etre une jeune fille aujourd'hui" propose aux adolescentes de régler leurs interrogations quotidiennes et d'avoir une perspective plus large sur le monde qui les entoure, pour prendre peu à peu leurs responsabilités et devenir adulte. [ADO/DOC/UBA]



Abraham, Hubert. - Le secret de Fan le flâneur. - Honfleur (Calvados) : Zulma, 2007. - 133 p.

Résumé : La troupe du Poney-circus s'installe en bord de mer. Pour ses vacances, Marjorie vient rejoindre Luna. Elles se promènent à cheval sur la plage. Là elles découvrent des baleines échouées en tel nombre qu'elles donnent aussitôt l'alerte. Luna trouve alors une idée originale pour les sauver et se fait de nouveaux amis. [ADO/R/ABR]

Arrou-Vignod, Jean-Philippe, 1958- . - P.P. Cul-Vert détective privé. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1993. - 116 p.

Résumé : Rémi, Mathilde et Pierre-Paul se trouvent plongés en plein mystère, au pays d'Agatha Christie. Heureusement, P.P. Cul-Vert est là. [ADO/R/ARR]



Arrou-Vignod, Jean-Philippe, 1958- . - Sur la piste de la salamandre. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2009. - 155 p.

Résumé : La chasse au trésor organisée par un journal est une aubaine pour de jeunes vacanciers. Les voilà lancés sur la piste d'une statuette de salamandre qui semble beaucoup intéresser de mystérieux concurrents. [ADO/R/ARR]



Besson, Luc, 1959-. - Arthur et la vengeance de Maltazard. - Paris : Intervista, 2004. - 180 p.

Résumé : Après Arthur et les minimoyes et Arthur et la cité interdite, la suite des aventures d'Arthur. Des indices laissés par son grand-père qui a disparu, entraînent Arthur dans un incroyable voyage au pays des sept terres. Aidé de la princesse Sélénia et de Bétamèche, notre jeune héros brave mille dangers pour délivrer son grand-père des prisons et sauver les minimoyes du cruel Maltazard. [ADO/R/BES]



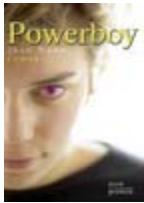
Cahour, Chantal. - Votez pour maman ! - Paris : Rageot, 2002. - 152 p.

Résumé : La mère d'Olympe se présente aux élections contre le père de Robin. Les deux enfants resteront-ils amis ? [ADO/R/CAH]

Les Z'ados – Livres (continued)

Cantin, Marc. - Les maléfices d'Halequin 1 : L'œil de Bézoard. - Paris : Nathan Jeunesse, 2008. - 288 p.

Résumé : Au cœur du royaume d'Halequin, le sorcier Mortemain et le roi Vassor de Baldaquin luttent pour s'emparer du bouclier magique. Malheureusement, Mortemain trouve l'écu en premier. Vassor envoie son fils, Arthur, accompagné de Garwalf et de Torelle, le récupérer. [\[ADO/R/CAN\]](#)



Cavé, Jean. - Powerboy : roman. - Paris : Plon jeunesse, 2008. - 177 p.

Résumé : Que se passe-t-il quand du jour au lendemain un ado se croit investi de pouvoirs que les autres n'ont pas ? Jehan rentre alors dans l'univers du paranormal... A-t-il oui ou non le don de transmission de pensée, le pouvoir de faire bouger les tables, d'hypnotiser ses professeurs, de lire les signes, d'être un voyant pour les autres et pour lui-même ? [\[ADO/R/CAV\]](#)

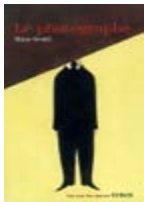


Corenblit, Rachel. - Shalom salam maintenant. - Rodez : Rouergue, 2007. - 177 p.

Résumé : A Toulouse, Camille et Chaima font connaissance dans les couloirs de l'hôpital où elles viennent rendre visite à de la famille. Le récit de la jeunesse de leurs grands-parents respectifs, Juifs israéliens et Arabes israéliens, fait revivre les persécutions des Juifs de la Seconde Guerre mondiale, la naissance d'Israël, la création des camps de réfugiés palestiniens en Cisjordanie, etc. [\[ADO/R/COR\]](#)

Farré, Marie. - Ne jouez pas sur mon piano ! - Paris : Gallimard Jeunesse, 1996. - 144 p.

Résumé : Les parents de Sophie se sont séparés ; l'adaptation dans le nouvel appartement ne va pas de soi : on se permet de franchir le seuil de sa chambre et de jouer sur son piano... [\[ADO/R/FAR\]](#)



Gentil, Mano. - Le photographe. - Paris : Syros jeunesse, 2006. - 147 p.

Résumé : A la fin des années 1970, Monsieur Humbert, agent commercial et photographe des exécutions capitales à l'occasion, est appelé pour une exécution à la prison des Baumettes. Le lecteur assiste aux préparatifs... [\[ADO/R/GEN\]](#)



Guéraud, Guillaume, 1972-. - La brigade de l'œil. - Rodez : Rouergue, 2007. - 406 p.

Résumé : En 2037, dans une dictature vivant en autarcie et où toute image est interdite, une brigade traque les terroristes qui en possèdent encore pour les rendre aveugles. Kao, un lycéen appartenant à un groupe de résistants, tombe sur un stock de pellicules des plus grands films du cinéma. Poursuivi par la brigade, il réussit à en sauver trois. Les résistants décident de faire une projection sauvage... [\[ADO/R/GUE\]](#)



Hammer, Béatrice. - Le quatuor de Mélodie. - Paris : Pocket jeunesse, 2006. - 167 p.

Résumé : A 3 ans, Léna est fascinée par une violoniste de rue, Mélodie. Celle-ci lui donne un conseil : tous les jours, il faut nourrir son instrument de notes, et de plus en plus à mesure que le temps passe. A 4 ans, Léna reçoit son premier violon. Une vocation est née. La musique permet à Léna d'exprimer ses sentiments et de surmonter les moments douloureux, comme la mort de sa mère. [\[ADO/R/HAM\]](#)



Hassan, Yaël. - Un jour, un Jules m'aimera. - Bruxelles : Casterman, 2001. - 144 p.

Résumé : Zoé n'est pas jolie et elle en souffre à l'école ou chez elle car son entourage le lui rappelle sans cesse par un mot blessant ou maladroit. Elle se réfugie donc sur les forums de discussion en naviguant sur Internet et trouve ainsi des gens avec qui discuter et qui ne la jugent pas sur son physique. Jusqu'à ce qu'elle rencontre un vrai amoureux, en chair et en os, cette fois. [\[ADO/R/HAS\]](#)

Helgerson, Marie-Christine, 1946- . - Claudine de Lyon. - Paris : Castor poche-Flammarion, 1998. - 224 p.

Résumé : A onze ans, Claudine doit travailler dix heures par jour sur un métier à tisser, dans l'atelier de son père. Mais, elle refuse cette existence de tristesse, de maladie et de pauvreté. [\[ADO/R/HEL\]](#)

Les Z'ados – Livres (continued)



Hoestlandt, Jo. - Mémé, t'as du courrier ! - Paris : Nathan Jeunesse, 2003. - 120 p.

Résumé : Annabelle décide d'écrire à son arrière-grand-mère. L'une comme l'autre apprennent à se connaître et la complicité s'installe. Elles discutent de tout : des parents, du cinéma, du collège... Et quand Annabelle se fâche avec sa meilleure amie, Mémé répond qu'il lui est arrivé la même chose. [\[ADO/R/HOE\]](#)



Hoestlandt, Jo. - Miriam ou les voix perdues. - Paris : Syros jeunesse, 2004. - 133 p.

Résumé : Au fin fond de la forêt, le petit paradis dans lequel vit Miriam s'effondre peu à peu : sa mère meurt brutalement, son père et le petit Mihail sont arrêtés. Au loin, parfois, des bruits de bottes... La folie guerrière des hommes n'est pas loin. Seule au monde, Miriam est alors recueillie par Olga, une vieille femme qui vit en ermite au cœur de la forêt. [\[ADO/R/HOE\]](#)



Honaker, Michel, 1958- . - Le prince d'ébène. - Paris : Rageot, 2002. - 154 p.

Résumé : Grâce à sa ténacité et à son talent, le jeune Luther défie les forces du mal et redonne vie à un violon enchanté. [\[ADO/R/HON\]](#)



Hughes, Yves. - Cœur de piaf. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2000. - 221 p.

Résumé : Un vétérinaire troué de trois balles de 6,35, voilà qui me promettait d'étonnantes rencontres. Avec un lézard vert du Nil et un mandarin jaune, mais aussi avec des amateurs de piafs, des fans de siffleurs, tout un petit monde qui gravite entre le quai de la Mégisserie et le marché aux oiseaux du dimanche, dans l'île de la Cité.

[\[ADO/R/HUG\]](#)



Joanniez, Sébastien. - Treizième avenir. - Paris : Ed. Sarbacane, 2006. - 103 p.

Résumé : Le héros de ce roman s'ennuie dans la banlieue pavillonnaire où il habite. Il aimerait changer la médiocrité qui l'entoure : le racisme de son père, les moments d'ennui avec les copains, les promenades solitaires...

Heureusement, il y a Justine avec laquelle il sort depuis deux semaines... [\[ADO/R/JOA\]](#)



King-Smith, Dick. - Une vie de château. - Paris : Gallimard Jeunesse, 1999. - 138 p.

Résumé : Depuis que les humains ont déserté l'île, les chats assurent désormais eux-mêmes leur subsistance. Tom Plug, le chasseur le plus rapide de la communauté, acceptera-t-il d'approvisionner les persans de la Maison-Haute ?

[\[ADO/R/KIN\]](#)



King-Smith, Dick. - Magnus super-souris . – Paris : Gallimard Jeunesse, 1999. - 142 p. *Résumé : Par quel*

étrange caprice du destin la souris Madeleine a-t-elle pu mettre au monde un fils aussi grand qu'un bébé rat ?

[\[ADO/R/KIN\]](#)

Leymarie, Marie. - Ma mère est une étoile. - Paris : Syros jeunesse, 2009. - 123 p.

Résumé : La maman de Laurie est danseuse. A côté de cette vie si exigeante, la vie de Laurie paraît bien terne.

Laurie ne vit que pour sa mère, cette idole de grâce et de pureté, jusqu'au jour où celle-ci tombe amoureuse. Laurie se raccroche alors au théâtre et peu à peu grâce à Pascal, elle apprend à devenir elle-même, à vivre sa propre vie.

[\[ADO/R/LEY\]](#)

Les Z'ados – Livres (continued)



Lou, Virginie. - Je ne suis pas un singe. - Paris : Pocket jeunesse, 1999. - 70 p.

Résumé : Le gros Didier a baissé la culotte de Joëlle. La vengeance est un plat qui se mange froid. [\[ADO/R/LOU\]](#)



Luciani, Jean-Luc. - Brigade Sud, la disparition. - Paris : Rageot, 2007. - 153 p.

Résumé : Alors que son père fait le plein d'essence sur l'autoroute, la petite Morgane disparaît. Aussitôt l'alerte est donnée. Le capitaine Roullier et les membres de la brigade Sud se rendent sur les lieux. Fugue ou enlèvement ? [\[ADO/R/LUC\]](#)



Major, Lenia. - La lettre mystérieuse. - Paris : Rageot, 2006. - 151 p.

Résumé : Un matin en classe, Eva découvre une lettre dans le casier de son bureau. A l'intérieur de l'enveloppe jaune soleil, un garçon lui déclare son amour, mais la signature est illisible... Ce récit aborde les élans affectifs des enfants et brosse une galerie de portraits de garçons et de filles. Il évoque leur vie quotidienne en classe, ainsi que leur vie intérieure et leurs secrets. [\[ADO/R/MAJ\]](#)



Mathis, Jean-Marc, 1965-. - Faire et défaire. - Paris : T. Magnier, 2007. - 178 p.

Résumé : A travers le travail de la maçonnerie, l'auteur raconte la complicité qui unit un père et son fils adolescent à travers la transmission d'un savoir-faire manuel. [\[ADO/R/MAT\]](#)



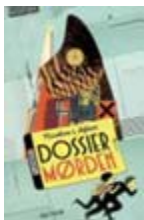
Metranopo. - Piège à Venise. - Paris : Pocket jeunesse, 2004. - 158 p.

Résumé : En pleine Renaissance, une troupe de petits voleurs sème la panique parmi les marchands de Venise et ils n'ont pas espoir de trouver une situation honorable jusqu'au jour où Gentile Vasco, un riche noble, décide de les engager comme agents de sécurité au marché. [\[ADO/R/MET\]](#)



Morgenstern, Susie, 1945-. - La sixième. - [Paris] : Ecole des Loisirs, 1985.

Résumé : C'est officiel, Margot est admise en sixième au collège du Parc des Grands Pins. Enfin elle sera lycéenne, elle sera grande. Margot est consciencieuse, bonne élève, habitée par plein de bonnes intentions. Elle va devenir déléguée élue par la classe, et elle veut être responsable. Elle veut que sa classe chahuteuse et plutôt nulle devienne une classe exemplaire. Alors elle organise, elle entreprend. Mais rien ne marche comme prévu et les dépenses d'énergie se retournent souvent contre elle. [\[ADO/R/MOR\]](#)



Nicodème, Béatrice, 1951-. - Europa, Vol. 1. Dossier Morden. - Paris : Nathan Jeunesse, 2007.

Résumé : Une nouvelle série de romans policiers ayant pour cadre les pays d'Europe. Chacun se déroule dans un pays différent, où séjournent les Cavendish et leurs enfants Jonathan et Olivia. Cet été, les Cavendish partent en Norvège et logent près de la ferme aquacole d'Olrík, éleveur de saumons. Jonathan et Olivia vont bientôt découvrir un cadavre coincé dans les filets à saumons et soupçonner Olrik... [\[ADO/R/NIC\]](#)

Les Z'ados – Livres (continued)



Parot, Jean-François, 1946-. - **L'enigme des Blancs-Manteaux : les enquêtes de Nicolas Le Floch, commissaire au Châtelet.** - Paris : Pocket Jeunesse, 2003. - 382 p.

Résumé : La première enquête de Nicolas Le Floch, jeune Breton d'origine noble, commissaire de police auprès de Sartine, lieutenant général de police de Louis XV. Aidé par son adjoint et mentor l'inspecteur Bourdeau et par le bourreau Sanson qui lui sert de médecin légiste, il dénoue les fils d'une intrigue compliquée. Un roman policier historique dans le Paris du XVIIIe siècle. [\[ADO/R/PAR\]](#)



Pennac, Daniel. pseud. 1944-. - **Kamo et moi;** illustrations de Jean-Philippe Chabot. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2007. - 88 p.

Résumé : Après "L'Agence Babel" et "L'Evasion de Kamo", le narrateur retrouve son inséparable ami Kamo. Leur professeur de français leur donne un sujet de rédaction qui provoque une véritable épidémie dans la classe. [\[ADO/R/PEN\]](#)



Perro Bryan. - **Amos Daragon, la fin des dieux.** - Montréal : INTOUCHABLES, 2006. - 252 p. [\[ADO/R/PER\]](#)

Perro Bryan. - **Amos Daragon, le masque de l'éther.** - Montréal : INTOUCHABLES, 2006. - 253 p. [\[ADO/R/PER\]](#)



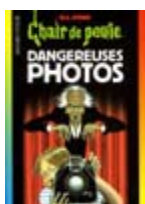
Poi, Anne-Marie. - **Aimée - ou pas ? : roman.** - [Paris] : Grasset Jeunesse, 2006. - 147 p.

Résumé : Aimée fulmine, elle doit laisser son père avec qui elle vit à Paris, pour aller passer l'été à Beau-Désert, dans le Midi, avec sa mère et sa sœur aînée. Jolie, vivante, rieuse, Hélyette insupporte Aimée. L'arrivée du beau Samuel et de sa sœur Barbie, riches héritiers, vient vite perturber l'horizon morose des vacances, car si Hélyette veut plaire à Samuel elle est loin d'être la seule... [\[ADO/R/POL\]](#)



Sachar, Louis. - **Pas à pas.** - [Paris] : Ecole des Loisirs, 2006. - 275 p.

Résumé : Aisselle vient de passer quatorze mois à creuser des trous au camp de redressement du lac vert. Une fois rentré chez lui, il creuse des trous mais cette fois, il est payé pour son travail. Il est bien décidé à passer son bac, à économiser de l'argent et à éviter les embrouilles. Mais il sait qu'être Noir, baraqué et affligé d'un casier va rendre les choses plus compliquées. [\[ADO/R/SAC\]](#)



Stine, Robert Lawrence. - **Dangereuses photos.** - Montrouge (Hauts de Seine) : Bayard Jeunesse, 2001. - 162 p.

Résumé : Drôle d'engin, pense Alex en trouvant un appareil-photo dans la maison abandonnée d'un vieil homme mystérieux : les clichés polaroid qu'il développe représentent toujours des événements dramatiques. [\[ADO/R/STI\]](#)



Valente, Ségolène. - **Aïe, mes cheveux !** - Paris : Rageot, 2002. - 56 p.

Résumé : Pour entrer dans le club interdit aux filles, Lisa n'hésite pas à sacrifier quelques mèches de cheveux... [\[ADO/R/VAL\]](#)



Weulersse, Odile. - **Les pilleurs de sarcophages;** illustrations de Paul et Gaëtan Brizzi. - Paris : Hachette Jeunesse, 2001. - 253 p.

Résumé : Tétiki, un jeune habitant de la vallée de Louxor, a reçu la mission de protéger son pays. Il doit découvrir avant tous, où est la sépulture cachée de Taa. Et ses amis, Pénou le nain, et Didiphor le singe sont prêts à défier avec lui les espions, le désert et la mort. [\[ADO/R/WEU\]](#)

Français CE1, 7-8 ans. - Paris : Magnard, 2003. - 88 p.

Résumé : Propose des exercices de difficulté croissante avec les corrigés détachables et un système d'auto-évaluation pour s'entraîner en orthographe, grammaire et conjugaison. [[ADO/445/GRA/CAH](#)]

Français CE1, 8-9 ans. - Paris : Magnard, 2003. - 88 p.

Résumé : Propose des exercices de difficulté croissante avec les corrigés détachables et un système d'auto-évaluation pour s'entraîner en orthographe, grammaire et conjugaison. [[ADO/445/GRA/CAH](#)]

Français CM1, 9-10 ans. - Paris : Magnard, 2003. - 88 p.

Résumé : Propose des exercices de difficulté croissante avec les corrigés détachables et un système d'auto-évaluation pour s'entraîner en orthographe, grammaire et conjugaison. [[ADO/445/GRA/CAH](#)]

Vicher, Anne. - Grammaire progressive du français pour les adolescents : Niveau débutant. - Paris : CLE International, 2001. - 127 p. + corrigés. - Index. [[ADO/445/GRA/VIC](#)]

Vicher, Anne. - Grammaire progressive du français pour les adolescents : Niveau intermédiaire. - Paris : CLE International, 2002. - 127 p. + corrigés. - Index. [[ADO/445/GRA/VIC](#)]

Gallon, Fabienne. - Extra ! 3 : Méthode de français. - Paris : Hachette français langue étrangère, 2003. - 112 p.

Résumé : Sollicite la participation active des élèves et met l'accent sur leur développement en leur offrant de multiples occasions de parler d'eux-mêmes et du monde qui les entoure. Chaque unité contient un contrat d'apprentissage, un photo-roman, des activités d'entraînement, des activités de conceptualisation sur la grammaire et le vocabulaire, une BD, des activités de phonétique, etc. [[ADO/M/EXT/3](#)]

Gallon, Fabienne. - Extra ! 3 : Méthode de français : Cahier d'exercices. - Paris : Hachette français langue étrangère, 2003. - 112 p.

Résumé : Sollicite la participation active des élèves et met l'accent sur leur développement en leur offrant de multiples occasions de parler d'eux-mêmes et du monde qui les entoure. Chaque unité contient un contrat d'apprentissage, un photo-roman, des activités d'entraînement, des activités de conceptualisation sur la grammaire et le vocabulaire, une BD, des activités de phonétique, etc. [[ADO/M/EXT/3](#)]

Junior Plus 1 : Méthode de français / I. Saracibar, D. Pastor, C. Martin, M. Butzbach. - Paris : CLE International, 2006. - 74 p.

Résumé : Méthode de français incluant des unités de révision et d'intégration, des exercices d'auto-évaluation ainsi que des fiches d'activités et de jeux complémentaires. [[ADO/M/JUN/1](#)]

Junior Plus 1 : Méthode de français : Cahier d'exercices / I. Saracibar, D. Pastor, C. Martin, M. Butzbach. - Paris : CLE International, 2006. - 74 p.

Résumé : Méthode de français incluant des unités de révision et d'intégration, des exercices d'auto-évaluation ainsi que des fiches d'activités et de jeux complémentaires. [[ADO/M/JUN/1](#)]

Junior Plus 2 : Méthode de français / I. Saracibar, D. Pastor, C. Martin, M. Butzbach. - Paris : CLE International, 2005. - 76 p.

Résumé : Méthode de français incluant des unités de révision et d'intégration, des exercices d'auto-évaluation ainsi que des fiches d'activités et de jeux complémentaires. [[ADO/M/JUN/2](#)]

Junior Plus 2 : Méthode de français : Cahier d'exercices / I. Saracibar, D. Pastor, C. Martin, M. Butzbach. - Paris : CLE International, 2005. - 76 p.

Résumé : Méthode de français incluant des unités de révision et d'intégration, des exercices d'auto-évaluation ainsi que des fiches d'activités et de jeux complémentaires. [[ADO/M/JUN/2](#)]

Junior Plus 3 : Méthode de français / I. Saracibar, D. Pastor, C. Martin, M. Butzbach. - Paris : CLE International, 2005. - 76 p.

Résumé : Méthode de français incluant des unités de révision et d'intégration, des exercices d'auto-évaluation ainsi que des fiches d'activités et de jeux complémentaires. [[ADO/M/JUN/3](#)]

Les Z'ados – Learning French (continued)

Junior Plus 4 : Méthode de français / I. Saracibar, D. Pastor, C. Martin, M. Butzbach. - Paris : CLE International, 2005. - 76 p.

Résumé : Méthode de français incluant des unités de révision et d'intégration, des exercices d'auto-évaluation ainsi que des fiches d'activités et de jeux complémentaires. [\[ADO/M/JUN/4\]](#)

Junior Plus 4 : Méthode de français : Cahier d'exercices / I. Saracibar, D. Pastor, C. Martin, M. Butzbach. - Paris : CLE International, 2005. - 76 p.

Résumé : Méthode de français incluant des unités de révision et d'intégration, des exercices d'auto-évaluation ainsi que des fiches d'activités et de jeux complémentaires. [\[ADO/M/JUN/4\]](#)

Tandem 1 : Méthode de français / C. Bergeron, M. Albero. - Paris : Didier, 2003. - 78 p.

Résumé : Manuel pour les élèves se préparant à passer les épreuves A1 "expression générale" du diplôme d'études en langue française 1er degré (DELFF). Propose trois dossiers de trois séquences pour apprendre en français à parler de soi et de son environnement, à s'informer, donner et demander, et à se situer dans l'espace et dans le temps.

[\[ADO/M/TAN/1\]](#)

Tandem 1 : Méthode de français : Cahier d'exercices / C. Bergeron, M. Albero. - Paris : Didier, 2003. - 79 p.

Résumé : Manuel pour les élèves se préparant à passer les épreuves A1 "expression générale" du diplôme d'études en langue française 1er degré (DELFF). Propose trois dossiers de trois séquences pour apprendre en français à parler de soi et de son environnement, à s'informer, donner et demander, et à se situer dans l'espace et dans le temps.

[\[ADO/M/TAN/1\]](#)

Tandem 2 : Méthode de français : Cahier d'exercices / C. Bergeron, M. Albero, M. Bidault. - Paris : Didier, 2003. - 79 p.

Résumé : Manuel pour les élèves se préparant à passer les épreuves A1 "expression générale" du diplôme d'études en langue française 1er degré (DELFF). Propose trois dossiers de trois séquences pour apprendre en français à parler de soi et de son environnement, à s'informer, donner et demander, et à se situer dans l'espace et dans le temps.

[\[ADO/M/TAN/2\]](#)

Tandem 2 : Méthode de français / C. Bergeron, M. Albero, M. Bidault. - Paris : Didier, 2003. - 79 p.

Résumé : Manuel pour les élèves se préparant à passer les épreuves A1 "expression générale" du diplôme d'études en langue française 1er degré (DELFF). Propose trois dossiers de trois séquences pour apprendre en français à parler de soi et de son environnement, à s'informer, donner et demander, et à se situer dans l'espace et dans le temps.

[\[ADO/M/TAN/2\]](#)

Tandem 3 : Méthode de français / C. Bergeron, M. Albero, M. Bidault. - Paris : Didier, 2003. - 78 p.

Résumé : Manuel pour les élèves se préparant à passer les épreuves A1 "expression générale" du diplôme d'études en langue française 1er degré (DELFF). Propose trois dossiers de trois séquences pour apprendre en français à parler de soi et de son environnement, à s'informer, donner et demander, et à se situer dans l'espace et dans le temps.

[\[ADO/M/TAN/3\]](#)

Livres Jeunesse



Aubinais, Marie. - Petit Ours Brun va chercher le courrier; illustrations de Danièle Bour. - Montrouge (Hauts de Seine) : Bayard Jeunesse, 2009. - 16 p.

Résumé : Petit Ours Brun entreprend d'aller chercher le courrier dans la boîte aux lettres. Il demande donc la clef à sa mère et ouvre la petite porte pour prendre le contenu de la boîte. Cela lui permet de regarder les timbres qu'il trouve souvent très beaux. [\[J/AUB\]](#)

Krings, Antoon, 1962- . - Oscar le cafard. - Paris : Gallimard Jeunesse : Giboulées, 1996. - 28 p. [\[J/KRI\]](#)