







## Le Prix Médicis

Créé en 1958 par Madame Gala Barbisan et J.-P. Giraudoux. Il est dédié à un roman, à un récit ou à un recueil de nouvelles édité dans les 12 mois précédents et apportant un ton ou un style nouveau. Il est annoncé chaque année le dernier lundi de novembre au Cercle Interallié à Paris.

2000		<p><b>Yann Apperry, <i>Diabolus in musica</i></b>  <i>Composer cet air qui l'obsède est le but que Moe Insanguine poursuit depuis qu'il a découvert, enfant, le Diabolus in musica, cet intervalle rebelle, qui, du Moyen Age à l'ère du jazz, sème la discorde. A qui doit-il cette oeuvre de musique et de mort qui peu à peu s'est imposée à lui ?</i></p>
2001		<p><b>Benoît Duteurtre, <i>Le Voyage en France</i></b>  <i>L'itinéraire de David, jeune Américain épris de culture française, croise celui d'un Français quadragénaire qui a longtemps rêvé d'Amérique. Conte, récit de voyage, souvenirs et autofiction se mélangent et font glisser l'histoire de l'hyperréalisme au fantastique loufoque.</i></p>
2002		<p><b>Anne F. Garréta, <i>Pas un jour</i></b>  <i>Pas un jour sans une femme. Voilà, c'est comme cela. Même si l'auteur délimite une période pendant laquelle elle va se remémorer pour chacun des jours comment une femme est venue susciter son désir, nous entendons "pas un jour de sa vie sans une femme". Nous entendons une étonnante continuité.</i></p>
2003		<p><b>Hubert Mingarelli, <i>Quatre soldats</i></b>  <i>Printemps 1919, Europe de l'Est. Quatre soldats de la jeune Armée rouge en déroute face aux Polonais et aux Roumains partagent leur solitude : Bénia le discret, Pavel le malicieux, Kyabine le simplet et Sifra le laconique. C'est au jeune Evdokim, gavroche lettré adopté par la bande, que revient la fastidieuse tâche de prendre note des aventures légères de ces joyeux lurons qui savent bien que la fin est proche...</i></p>

2004		<p><b>Marie Nimier, <i>La Reine du Silence</i></b>  <i>Marie n'a que cinq ans à la mort de son père Roger Nimier. Elle ne peut reconstruire l'image de ce dernier qu'à travers des témoignages de sa famille et d'amis. L'enquête de la fille sur son père est à la fois tendre, drôle, douloureuse. Sur une carte postale, il lui avait envoyé cette énigme : Que dit la reine du silence ? Elle peut maintenant répondre : rien, elle écrit.</i></p>
2005		<p><b>Jean-Philippe Toussaint, <i>Fuir</i></b>  <i>Dès son arrivée en Chine, le narrateur reçoit en cadeau un téléphone portable. Il a toujours su inconsciemment que sa peur du téléphone était liée à la mort mais, jamais avant cette nuit de train entre Shanghai et Pékin, il n'en avait eu l'aussi implacable confirmation.</i></p>
2006		<p><b>Sorj Chalandon, <i>Une Promesse</i></b>  <i>Dans une maison d'un village de Mayenne, un vieux couple, Etienne et Fauvette, font promettre à sept de leurs amis de retarder leur deuil, en leur faisant accomplir quotidiennement un rituel mystérieux qui tisse autour d'eux une fraternité.</i></p>
2007		<p><b>Jean Hatzfeld, <i>La Stratégie des antilopes</i></b>  <i>A travers le prisme de la ville de Nyamata au Rwanda, l'auteur fait le récit de la libération de milliers de Hutus en vue du procès en réconciliation, la question du pardon et la coexistence dans un même milieu, des victimes et leurs bourreaux, hantées par leurs mémoires mais poussées par la nécessité de continuer à vivre malgré tout.</i></p>
2008		<p><b>Jean-Marie Blas de Roblès, <i>Là où les tigres sont chez eux</i></b>  <i>Eléazard von Wogau, correspondant de presse dans le Nordeste brésilien, reçoit un manuscrit retraçant la biographie d'Athanase Kircher, un jésuite de l'époque baroque. Entre enquête et souvenir, il croise Elaine, sa future ex-femme, archéologue, Moéma, sa fille, étudiante à la dérive, ou encore Nelson, jeune garçon infirme des favelas de Pirambu.</i></p>
2009		<p><b>Dany Laferrière, <i>L'énigme du retour</i></b>  <i>Le narrateur, écrivain vivant à Montréal, vient d'être informé de la mort de son père. Pour se rendre aux funérailles, il remonte tout d'abord vers le nord puis part pour Haïti, son pays d'origine, avec son neveu.</i></p>

2010

maylis  
de kerangal



naissance d'un pont.  
**PRIX MÉDICIS  
2010**

**Maylis de Kerangal, Naissance d'un pont**

*Dans les années 2000, John Johnson, dit le boa, maire de Coca en Californie, lance un concours international pour la construction d'un pont monumental, dans l'espoir de faire de sa ville une mégalopole. Le pont devient l'affaire de tous les habitants de la ville, des hommes d'affaires et de Georges Diderot, chef du chantier.*