

TABLEAU ANALYTIQUE DES PERIODIQUES ET JOURNAUX RECUS A LA BIBLIOTHEQUE DU FIAF

ANNALES : ECONOMIES, SOCIETES, CIVILISATIONS	Fondée en 1929 par Lucien Fèbvre et Marc Bloch, fondateurs de "L'Ecole des Annales". L'avant-garde de la recherche historique contemporaine. Publiées avec le concours du CNRS et EHESS.
ARCHITECTURE D'AUJOURD'HUI	Créée en 1930. Chaque numéro traite d'un grand thème. Un catalogue de projets mais aussi un instrument culturel, actif, libre et vivant.
ARCHITECTURE INTERIEURE CREE	Un grand dossier thématique par numéro. Ne dissocie pas l'architecture intérieure de l'architecture proprement dite, de la création industrielle, du graphisme et du design.
ART ET DECORATION	Créée en 1897, c'est la plus ancienne des revues de décoration. A l'origine consacrée à l'art moderne sous tous ses aspects, c'est maintenant un magazine de la décoration et du mobilier. Le plus gros chiffre de diffusion de la presse de la maison.
ART PRESSE	Créée en 1972 par Catherine Millet. La revue de référence en France pour l'art contemporain, elle s'affirme par une manière polémique. Très impliquée dans le climat idéologique et sociologique de l'art, l'architecture, la photographie, la vidéo, la danse, le cinéma et le théâtre. Remarquables numéros hors-série.
AVANT-SCENE THEATRE	Dans chaque numéro, le texte intégral d'une pièce, avec la distribution de la création ou de la reprise, photos de la mise en scène, présentation bio-bibliographique de l'auteur. Documentation précieuse.
BIEN DIRE	Magazine pour apprenants du français langue étrangère, accompagné d'un CD-ROM.
BULLETIN DES BIBLIOTHEQUES DE FRANCE	Revue créée en 1956. La revue professionnelle de haut niveau nécessaire à la formation continue de tout bibliothécaire.
CAHIERS DU CINEMA	Créée en 1951. Critiques développées, analyses et réflexions sur l'esthétique et la philosophie du cinéma.
ÇA M'INTERESSE	Ce magazine touche un lectorat à la recherche d'une lecture de découverte éclectique. Ça m'intéresse est le seul mensuel généraliste qui permet de comprendre le monde tout en se divertissant. Santé, société, nature, sciences, histoire, comportement... Ça m'intéresse se pose des questions dans tous les domaines !
CANARD ENCHAINE	Fondé en 1915 par Maurice Maréchal pour combattre les mensonges de la presse officielle sur la guerre de 1914/18. Souvent censuré. Antimilitariste et pacifiste, anticlérical, il brocarde les pouvoirs en place. Rejette la publicité au nom de sa liberté.
CAPITAL	L'essentiel de l'économie sous format d'un news-magazine vivant,

	destiné au grand public.
CLES DE L'ACTUALITE	Hebdomadaire en français facile, destiné aux apprenants du français. Excellent outil pour l'apprenant du français.
CONNAISSANCE DES ARTS	Fondé en 1952. Articles de synthèse sur les événements de l'actualité artistique du monde entier. Un bon magazine "de tradition"; belle présentation.
COURRIER INTERNATIONAL	Née en 1990, cette revue s'est fait une spécialité bien à part : les grands événements politiques, économiques, sociaux et culturels de l'actualité mondiale vus à travers des articles de la presse étrangère dans leur traduction française.
CRITIQUE	Fondée en 1947 par Georges Bataille, cette revue porte la marque de l'exigence de qualité des Editions de Minuit, tant dans le domaine de la littérature que dans celui des sciences humaines. Collaborateur de note : Michel Serres.
CUISINE ET VINS DE FRANCE	Gastronomie française, régionalisme.
CULTURES SUD	Cette revue est spécialisée dans l'étude des littératures produites par les auteurs originaires d'Afrique, des Caraïbes et de l'Océan Indien. Elle vise à faire émerger et diffuser en France et dans le monde des 180 millions de francophones les littératures du Sud francophones ou traduites en français. Elle comprend des études et analyses critiques, des entretiens avec les auteurs, textes inédits et des notes de lecture.
DETOURS EN FRANCE	Crée en 1991, ce titre se veut consacré au patrimoine national et culturel français. Chaque numéro comprend un dossier sur un département accompagné d'une carte Michelin.
DIAPASON	Depuis 1956. Musique classique. Actualités, calendrier et comptes-rendus des concerts, rubriques consacrées aux nouvelles parutions sur disque compact (les "Diapasons d'Or").
ELLE	Fondé en 1945, un magazine pour les jeunes françaises (moins de 35 ans). La photographie dans ce magazine a la qualité particulière; aussi un excellent magazine d'actualités, avec de bons articles sur les grands problèmes contemporains.
ESPRIT	Fondée en 1932 par Emmanuel Mounier (ensuite J-M. Domenach, Paul Thibaud, Olivier Mongin). A joué un grand rôle dans la vie intellectuelle des 50 dernières années. Problèmes politiques, sociaux et culturels, aussi ceux posés par le développement considérable des sciences et des techniques, et les problèmes économiques. Un must.
ETUDES	Fondée en 1856 par les pères de la Compagnie de Jésus. Encyclopédisme, ouverture, problèmes politiques, sociaux et culturels, textes de théologiens.
EXPANSION	Créé en 1967, à l'intention des cadres et des hommes d'affaires. Documentation sérieuse, bien présentée, adaptée au public visé.
EXPRESS	Crée en 1954 par Jean-Jacques Servan Schreiber, pour militer pour la paix en Algérie. Anciens collaborateurs de note : François Mauriac, Françoise Giroud. Centriste. Le premier des news-magazines.
FEMME ACTUELLE	Le leader des hebdomadaires féminins grand public. Articles très courts véhiculant un petit nombre d'informations pratiques, sans commentaire.
FICTION FRANCE	Fiction France offers a selection of important new novelists, whose

	work has just been published and deserves to be translated. It presents 20 excerpts from works of fiction written in French with English translations, in the fields of new fiction, crime fiction and a selection of established greats.
FIGARO, LE	Origines remontent à 1826, maintenant le fleuron du groupe Hersant. Petites annonces, bourse, carnet mondain. Se situe politiquement à droite.
FIGARO MAGAZINE	Crée en 1978, excellent support publicitaire, est surtout à regarder, grâce à la qualité de sa réalisation. Chroniques de Philippe Bouvard, Jean d'Ormesson, François Nourissier. Se situe solidement à droite.
FRANCAIS DANS LE MONDE/ DIAGONALES	La revue de la francophonie linguistique, culturelle et éducative. Publiée par le groupe Hachette sous le patronage de différents Ministères (Affaires étrangères et Education Nationale), cette revue s'adresse en priorité aux enseignants du français à l'étranger. Rubriques pédagogiques et linguistiques, informations sur cours pour étudiants étrangers.
FRANCE-AMERIQUE	Journal hebdomadaire en français, publié à New York par le Figaro.
FRANCE MAGAZINE	Publié à Washington, D.C. par le Service de Presse de l'Ambassade. Articles sur l'actualité française et le tourisme. Grand format, en couleur, présentation luxueuse. En anglais.
FRANCE TODAY	Journal mensuel publié à San Francisco; en anglais.
FRANCOFANS	Ce titre a pour ambition de se positionner sur le créneau de la nouvelle chanson francophone. Une présentation attrayante et sa bonne tenue rédactionnelle est à apprécier.
FRENCH REVIEW	Publiée par l'American Association of Teachers of French. Ressource inestimable des professeurs de français de tout niveau.
GAULT MILLAU MAGAZINE	Traite de la gastronomie et des itinéraires touristiques.
GEO	Créée en 1979, remaniée en 1982, version française d'un titre du groupe allemand Gruner und Jahr.
HISTOIRE	Créée en 1978 par Les Editions Le Seuil et <i>la Recherche</i> pour permettre aux historiens français et étrangers d'élargir leur audience. Mise en perspective contemporaine des questions historiques.
HISTOIRES POUR LES PETITS	Pour plonger les enfants dans le bain de la lecture dès la maternelle, entre 3 et 5 ans, ce périodique propose chaque mois trois histoires très illustrées à se faire lire: une de vie quotidienne, une féerique et une à caractère éducatif. Le sommaire guide les adultes pour optimiser la lecture avec les enfants qui sont aussi actifs grâce aux images à explorer et aux histoires à mimer. Coup de coeur des profs du programme FIAF "A Petits Pas"!
HISTORIA	Créée en 1946 par Christian Melchior-Bonnet. La plus ancienne des revues françaises d'histoire, destinée au grand public. Grands et petits événements de l'histoire, ainsi que courants contemporains de la recherche historique. Le numéro 1 de la presse historique en France. Collaborateurs : Castelot, Decaux et universitaires.
INROCKUPTIBLES	"L'hebdo musique, cinéma et livres" est un magazine d'informations culturelles tous azimuts, sans snobisme culturel.
INTELLIGENT (L')/ JEUNE AFRIQUE	Crée en 1960 par le tunisien Béchir Ben Yahmed, qui fut Ministre de l'Information de Habib Bourgiba. Informe l'Afrique sur le monde

	et le monde sur l'Afrique. Publication de grande distinction
J'AIME LIRE	Pour les enfants à partir de 7 ans.
J'APPRENDS A LIRE	Cette revue est conçue pour les premiers pas de lecteur autonome, entre 6 et 7 ans. On y trouve 2 histoires : la première, petite, très illustré et en gros caractères, fonctionne sur le principe de la répétition ; la seconde, plus grande, sur 20 pages, est enregistrée sur un CD-audio, ce qui permet à l'enfant de la lire tout en l'écoutant.
LIRE	Fondé par le Groupe Expansion en 1975, devient l'organe de Bernard Pivot. La plus diffusée des publications consacrées à l'information littéraire. Fait partie du groupe Express depuis 1982.
LIVRES DE FRANCE/ LIVRES HEBDO	Paraît depuis 1979. Magazine d'information sur la vie des métiers du livre (édition, librairie, bibliothèque) et outil bibliographique.
MAGAZINE LITTERAIRE	Fondée en 1965 par Guy Sitbon, cette revue s'intéresse exclusivement au livre. Dossiers d'environ 50 pages consacrés à un écrivain, un secteur de l'édition ou un genre littéraire. La seconde partie du magazine est consacrée à des analyses de parutions récentes.
MAISON FRANCAISE	Créé en 1946. Donne une très large part à la création et au style dans la décoration.
MAISONS CÔTÉ SUD	D'une bastide provençale à une architecture contemporaine en Grèce ou à un riad marocain, d'une balade en Amérique latine, à un savoir-faire italien ou à un hôtel de charme en Méditerranée, ce sont les mêmes couleurs, la même part de rêve et la même sensibilité qui s'exprime à travers cette revue. Un magazine unique qui sait marier les bonheurs d'écriture et les photos d'exception.
MARIANNE	Lancée en 1997 par Jean-François Kahn, cette revue n'est pas un news magazine traditionnel, mais un journal vivant, réactif, différent, citoyen et révolutionnaire.
MARIE-CLAIRE	Créé en 1938 par le groupe Prouvost. Une réussite d'édition et un succès commercial. Mode et beauté; tendances contemporaines sans excentricité. Un lectorat très large en âge.
MODES ET TRAVAUX	Créé en 1919; le plus ancien des magazines féminins français actuels. Un succès jamais démenti. Plusieurs fiches détachables pratiques et des grands patrons insérés; mais aussi décoration, beauté et sujets de société.
MONDE, LE	Dès le premier numéro de <i>Le Monde</i> , daté du 19 décembre 1944, son fondateur, Hubert Beuve-Méry, fixait l'ambition du journal : "assurer au lecteur des informations claires, vraies, et dans la mesure du possible, rapides et complètes". Ainsi, <i>Le Monde</i> s'est imposé comme un quotidien de référence, en France et à l'étranger, par sa rigueur dans le traitement de l'information, son réseau de correspondants, sa tradition d'indépendance et son engagement. Le quotidien à réputation solide et confirmée, le phare de la presse française. Centre-gauche, bien qu'il se veuille apolitique.
LE MONDE DIPLOMATIQUE	Fondé en 1954 par Hubert Beuve-Méry. Chaque numéro traite de sujets extrêmement variés, avec tout le sérieux du Monde quotidien...et peut-être une plus grande indépendance de ton à l'égard des pouvoirs en place et des idées établies.
LE MONDE : DOSSIERS ET DOCUMENTS	Mensuel préparé par la rédaction de <i>Le Monde</i> , des dossiers (en général deux), sur un sujet spécifique (ONU, Bosnie, etc).

NOUVEL OBERVATEUR	Fondé par trois journalistes de gauche : Claude Bourdet, Gilles Martinet et Roger Stéphane. Positions très courageuses pendant la guerre d'Algérie qui lui valent d'être victime de censure et de saisies. Devient France-Observateur en 1954, Nouvel-Observateur en 1964, avec comme parrains Sartre et Mendès-France. Il se veut le lieu de rassemblement de la gauche et se montre très critique envers toutes les formes de totalitarisme. Très attentif à la vie culturelle et littéraire.
NOUVELLE REVUE FRANCAISE	Fondée en 1905 par Gide, Copeau et Schlumberger pour promouvoir les jeunes écrivains novateurs de l'époque. Dirigée à partir de 1925 par Jean Paulhan, puis par Marcel Arland, enfin par Georges Lambrichs. Elle a joué un rôle éminent dans la première partie du siècle et reste une revue littéraire de référence, publiant les inédits et des extraits avant publication.
OEIL, L'	Créé en 1955. Un bon magazine de l'art sous toutes ses formes. Traite souvent un grand dossier par numéro. Excellente rubrique d'actualités internationales. Belle présentation.
PARIS-MATCH	Fondé en 1933 par Jean Prouvost, ce magazine connut un immense succès dans les années 60, surtout avec les reportages sur la guerre d'Algérie. L'image était privilégiée par rapport au texte, donnant vigueur au slogan "le poids des mots, le choc des photos". Actuellement baisse de qualité des reportages; devient un magazine des personnalités princières, du show-biz et de la mode, mais reste bien populaire.
PAGE	
PHILOSOPHIE	Créé en mars 2006, ce magazine est venu combler un manque, et répondre à une attente, puisqu'il n'existait jusque là aucun magazine de philosophie en langue française. Lancé en bimestriel, Philosophie magazine a rencontré un vif succès, qui a permis de passer en rythme mensuel à partir du n°6 (février 2007). Philosophie magazine n'appartient à aucune chapelle d'idées, et n'est affilié à aucun courant politique. Sa ligne éditoriale tient en deux phrases : rendre la philosophie accessible à un public curieux et cultivé mais non initié et offrir un regard philosophique sur le monde contemporain dans ses multiples dimensions (politique, société, sciences, arts...).
PHOSPHORE	Créé en 1981, Phosphore contient des articles sur la vie au lycée, des études et des métiers, reportages, portraits et culture. Un magazine sérieux et de qualité pour les lycéens.
PICOTI	Pour enfants de 1 à 3 ans. Propose trois histoires liées au quotidien, un jeu de devinettes et une contine illustrée.
POINT, LE	Fondé en 1972 chez Hachette par des tranfugés de l'Express et de Paris-Match. Centriste. Le seul hebdomadaire à ne pas publier de suppléments. Collaborateurs de marque : Duhamel, Revel, Nourissier.

POSITIF	Depuis 1952. Revue du cinéma à l'apparence austère mais au contenu remarquable. Encyclopédie permanente de la cinématographie.
PSYCHOLOGIES MAGAZINE	Originellement créé en 1997, ce mensuel sous la direction de Jean-Louis Servan Schreiber s'agit principalement d'une revue de « mieux vivre sa vie » du bien-vivre avec soi-même et les autres. Il rencontre un très grand succès public, qui accompagne l'explosion du développement personnel en librairie. Avec sa maquette aérée et agréable, les rubriques régulières comprennent « Questions à Claude Halmos psychanalyste », « Les livres du moi » de Claude Sarraute, « Mieux se connaître pour mieux vivre », ainsi que des enquêtes, autoportraits, témoignages, et bien sur, des recettes de cuisine. Le site Web (www.psychologies.com) développe largement la revue, avec chats, clubs de rencontres, petites annonces, et autre.
QUINZAINES LITTÉRAIRES	Fondée en 1966 et toujours animée par Maurice Nadeau, l'éditeur reconnu. Riche d'informations et de grande qualité. Elle s'attache aux oeuvres novatrices, en littérature et dans les sciences humaines, et est donc indispensable pour l'information sur les tendances de la création contemporaine. Analyses longues et fouillées d'une dizaine de livres importants, et puis présentations de parutions récentes.
REVUE DES DEUX MONDES	Fondée en 1928, joua un rôle considérable au 19ème siècle : Balzac, Stendhal et Sand y furent publiés. Conservatrice. Trois parties : Etudes et réflexions, Textes et Chroniques.
ROCK AND FOLK	L'ancêtre de la presse rock, fondé en 1966. Revue de base sur le rock et ses grands courants. Contient une importante chronique de disques nouveaux.
SANTÉ MAGAZINE	Magazine d'informations élémentaires pour la famille. Courts articles et conseils sur la santé, l'hygiène, la diététique et la "forme".
SCIENCES ET AVENIR	Fondé en 1947, c'est un magazine de vulgarisation scientifique de qualité, destiné au grand public et au public cultivé. Format news-magazine. Couvre l'ensemble des sciences et des techniques, avec une place importante réservée à l'homme et à la société.
TELÉRAMA	Donne les programmes des chaînes de télévision, mais surtout un excellent outil pour la vie culturelle contemporaine : exemplaires rubriques d'actualité et de critique sur le cinéma, les livres, la musique et les disques, le théâtre et les arts plastiques, dans un format convivial. A recommander.
TEMPS MODERNES, LES	Fondée en 1945 par Jean-Paul Sartre. Référence au titre du film de Chaplin. Accorde une large place aux questions politiques et sociales, moindre à la philosophie et aux droits de l'homme. Une revue de référence pour les intellectuels engagés.
TOBOGGAN	Pour les enfants de 4 à 7 ans; prélecture.
TOUPIE	Propose chaque mois aux enfants de 3 à 5 ans une histoire en vignettes et une histoire illustrée, des pages de jeux et des activités. Comprend un cahier "parents".
TRALALIRE	Les enfants sont guidés par Archi et Toupeti, un grand et un petit clown qui rythment les passages d'une grande histoire à d'autres plus petites, avec ou sans parole, en bande dessinée ou illustrées - dont Lou le loup. Des histoires savoureuses fort joliment mises en

	scène dès la couverture sur laquelle s'ouvre le rideau. Une revue gaie et pétillante, un vrai coup de coeur!
VIVRE CÔTÉ PARIS	Un magazine haut de gamme sur le "savoir vivre à Paris" dans sa dimension culturelle, chic, intellectuelle mais aussi tendance, quotidienne et joyeuse. Actualités, boutiques, hôtels, expos, très beaux reportages d'appartement et de lieux , saveurs, visite d'un arrondissement, côté pratique, adresses, cahier anglais constituent l'itinéraire éditorial de ce nouveau titre.
VOGUE	Un magazine de mode haut de gamme, de qualité, de style de vie et de rêve. Tendance vers l'élitisme et une publicité envahissante.
WAKOU	Créé en 1988, LE journal des petits curieux de la nature.

Dernière mise à jour : 9/8/08